



SOTOČJE

Lokalna novica
je kraljica

XXVII - ISSN 1580-0547
Julij 2026

Priloga Gorenjskega glasa o občini Medvode

Številka 7



GORIČANE

Povezani. Zanesljivi. Usmerjeni v prihodnost.

O GORIČANAH

Goričane d.d. smo prepoznaven evropski specialist za proizvodnjo nemasovnih brezlesnih nizkogramskih papirjev. Ponosni smo na našo kakovost, tehnologijo in ljudi, ki gradijo našo prihodnost.



200+ sodelavcev



prisotni v več kot 40 državah



KAJ NUDIMO



stabilna zaposlitev



možnost napredovanja



mentorstvo



dodatna izobraževanja



delo s sodobno tehnologijo



povezan kolektiv



mednarodno podjetje



dolgoročen razvoj kariere

MOŽNOSTI ZAPOSLOTITVE



ŠTUDENTSKO in POČITNIŠKO DELO



PRAKTIČNO USPOSABLJANJE



REDNA ZAPOSLOITEV



TVOJA PRILOŽNOST. NAŠA PRIHODNOST.

KOGA IŠČEMO



• OPERATERJE



• ELEKTRO/STROJNE VZDRŽEVALCE



• TEHNOLOGE



• MLADE TALENTE



• ŠTUDENTE/PRAKTIKANTE

SKENIRAJ QR KODO

in postani del ekipe
Goričane!



Kontakt



Goričane, tovarna papirja Medvode, d.d.
Ladja 10
1215 Medvode



petra.hunjadi@goricane.si

*Povezani ljudje.
Močna prihodnost.*



BrassFest Medvode
Foto: Peter Košenina

KOLOFON

SOTOČJE (ISSN 1580 - 0547)
je priloga Gorenjskega glasa
za občino Medvode.

Prilogo pripravlja:
Gorenjski glas, d. o. o., Kranj,
Nazorjeva ulica 1, Kranj

Odgovorni urednik:
Simon Šubic

Urednica priloge:
Maja Bertoneclj
(maja.bertoneclj@g-glas.si)

Oglasno trženje:
Robert Aleksič,
telefon: 040/508 891
E-pošta: robert.aleksic@g-glas.si

Delovni čas:
ponedeljek, torek, četrtek in petek
od 8. do 15. ure, sreda od 8. do 16.
ure, sobote, nedelje in prazniki zaprto

Priprava za tisk:
Gorenjski glas, d. o. o., Kranj

Tehnični urednik:
Matjaž Švab

Oblikovanje:
Matjaž Švab

Tisk: Tisk Žnidarič, d. o. o.

SOTOČJE številka 7 je priloga
54. številke Gorenjskega glasa,
10. julija 2026. V nakladi 6150
izvodov jo dobijo vsa gospodinjstva
v občini Medvode brezplačno.

Naslednja številka Sotočja izide
v petek, 11. septembra 2026.

Občina Medvode, C. komandanta
Staneta 12, Medvode



IZ VSEBINE

STRANI 4 IN 5

**Drugo lekarno gradimo pri
zdravstvenem domu**

STRANI 7–10

Pet občinskih nagrajencev

STRAN 11

**Temeljni kamen odkrit,
začenja se gradnja**

STRAN 13

**Praznovanje pod letošnjo
slavljenko**

STRANI 16 IN 17

Župan obiskal devetošolce

STRANI 24 IN 25

**Tridnevni festival povezal
godbenike**

STRANI 26 IN 27

Ustvarjalec čarobnih svetov

STRAN 32

**V društvih upokojencev
različne aktivnosti**

STRAN 33

Jubilej Župnije Smlednik

STRAN 34

**Med najboljšimi in
z jasnimi cilji**

NEJC SMOLE, ŽUPAN OBČINE MEDVODE

Drugo lekarno gradimo pri zdravstvenem domu

Iz pogovora z županom: Odločitev o vnovični županski kandidaturi – Začenja se gradnja prizidkov k zdravstvenemu domu – Lekarniška dejavnost v občini – Nakup blagovnega centra Mercator – Linija 25 še naprej vozi po starem

MAJA BERTONCELJ

■ Zaključeno je praznovanje občinskega praznika.

Dobili smo pet novih občinskih nagrajencev, od tega tri organizacije in dva posameznika, ki so vsi na svojem področju zaznamovali delovanje v naši občini. Za nami je nasploh še eno lepo praznovanje.

■ Napovedali ste, da se boste do občinskega praznika odločili, ali boste vnovič kandidirali za župana. Vsaj javno odločitve niste naznanili.

Praznovanje občinskega praznika je praznik naše skupnosti, zato te priložnosti nisem želel obremenjevati z jesenskimi volitvami. Sicer menim, da nam je v zadnjem mandatu uspelo ponovno narediti velike premike naprej, če denimo pogledamo le investicijske projekte, ki so potekali in še potekajo po občini. Če prištejemo še vse projekte, ki so v pripravi, se s tem področjem gotovo lahko pohvalimo. Tudi sicer verjamem, da smo stabilna skupnost, ki ve, kam in kako se želi razvijati v prihodnje – ne glede na to, kdo jo bo predstavljal v javnosti.

■ Največji dogodek glede novih gradbenih projektov je bila postavitev temeljnega kamna za prizidka k zdravstvenemu domu. Sledi gradnja.

Sredi julija bodo na gradbišče zapeljali prvi gradbeni stroji. Gradnja bo trajala leto in pol. Upam, da bo potekala brez večjih težav, in menim, da je projekt zelo dobro pripravljen. Ne govorimo o luksuzu, ampak o tem, da odgovarjamo na potrebe zdravstvenega doma, naših tamkajšnjih sodelavcev in naših občanov, da jim bo zagotovljena čim boljša primarna zdravstvena oskrba.

■ V enem izmed prizidkov bo tudi lekarna. Prav lekarniška dejavnost je bila ena izmed točk junijske seje občinskega sveta, ena bolj vročih v celem mandatu. Osnutek odloka o koncesiji za njeno opravljanje ni bil sprejet. Kakšna je strategija občine: je ena lekarna v občini dovolj, ste proti podelitvi koncesije ali so razlogi kje drugje?

To problematiko je treba začeti na začetku, tam, kjer se vsi strinjamo, in to je, da trenutno stanje, ko imamo le eno lekarno in še to umeščeno sredi klanca na Donovi cesti, ni dobro. Strinjam se tudi, da Medvode potrebujejo drugo lekarno. In tukaj se je treba ustaviti in pogledati v zakon o lekarniški dejavnosti, ki določa, da je ena lekarna predvidena na šest tisoč prebivalcev. Torej bi lahko imeli na območju občine dve lekarni, ne pa še tretje, saj še nimamo 18 tisoč prebivalcev. Dejstvo, mimo katerega ne moremo, je, da ima Lekarna Ljubljana v Medvodah poslovalnico že več desetletij. Občina je v zadnjih letih uredila lastništvo in postala lastnica objekta in zemljišč ter uredila najemna razmerja z Lekarno Ljubljana. Od leta 2024 nam plačujejo najemnino, ki je prej niso. Dejstvo je tudi, da je občina Medvode verjetno ena redkih, če ne edina



Župan Nejc Smole je pred začetkom slavnostne seje pozdravil vsakega obiskovalca. / Foto: Peter Košenina

občina, v kateri deluje Lekarna Ljubljana, ki z njimi ni podpisala dogovora. Naše stališče je, da smo lahko soustanovitelj, torej solastnik, in nič drugega.

■ Kakšne so torej možnosti?

Iz vsega opisanega je jasno, da imamo trenutno v Medvodah zakonsko možnost še za eno lekarno. Do zdaj so se vsi člani občinskega sveta strinjali, da bi bila ta druga lekarna v novem prizidku pri zdravstvenem domu. Zdaj pa je eden od svetnikov predložil pobudo zasebnega investitorja. Če bi občinski svetniki potrdili, da gremo v koncesijo za to novo, tretjo lokacijo – predlagana je bila lokacija ob državni cesti –, bi si zaprli možnost lekarne pri zdravstvenem domu, ki jo načrtujemo v prostorih, ki jih gradi občina in jih večinoma tudi financira, torej bi sami sebi zaprli vrata. Razprava nekaterih me je zato zelo negativno presenetila. Možnosti glede lekarne pri zdravstvenem domu pa imamo tri. Prva je, da bi bila tam Lekarna Ljubljana, kar je izvedljivo le, če bi nas sprejela kot soustanoviteljico, če bi se za to odločil medvoški občinski svet in Mestna občina Ljubljana. To je po mojem mnenju malo verjetno, saj bi to lahko storili že kdaj prej. Druga možnost je, da ustanovimo svoj javni zavod Lekarna Medvode po vzoru npr. Kočevja. Tretja možnost pa je, da razpišemo koncesijo za zasebnika, ki pa po mojem mnenju ne more biti razpisana za kar trideset let, kot je bilo predvideno v osnutku odloka, prav tako ne more biti brez koncesnine, kar je bilo zapisano v

predlaganem gradivu. Vsi se strinjamo, da Medvode potrebujejo še eno lekarno. Dokler pa ne izpolnujemo pogojev za tri lekarne, mora biti ta druga lekarna pri zdravstvenem domu. To je ključni in pravzaprav edini argument. Če smo se za to odločili in hkrati občina financira tudi gradnjo prostorov za lekarno, potem se mi zdi skoraj politična norost, da bi zdaj razpisovali koncesijo za drugo lokacijo.

■ **Torej so predvidevanja, da bo v prizidku pri zdravstvenem domu Lekarna Ljubljana, napačna?**

Zelo napačna, saj Lekarna Ljubljana svoje dejavnosti ne more kar tako preseliti z Donove ceste na Ostrovrharjevo ulico, poleg tega pa se kot javni zavod ne more prijaviti na razpis za koncesijo, ker se ta zakonsko podeljuje zasebnemu izvajalcu, ki bi potem plačeval najemnino in koncesnino. Možnosti, da bo v novem prizidku Lekarna Ljubljana, tako praktično ni, razen če bi prišlo do selitve lekarne, vendar mislim, da je to po obstoječem zakonu prej neizvedljivo kot izvedljivo. Realna je ustanovitev Lekarn Medvode ali podelitev koncesije zasebniku za točno določeno lokacijo v prizidku pri zdravstvenem domu. In v tem primeru bi se lahko na razpis prijavilo tudi podjetje, ki želi lekarno graditi ob Gorenjski cesti, kar je obravnaval občinski svet. Upam, da je sedaj vsem jasno, da imajo Medvode trenutno lahko dve lekarni, da je ena Lekarna Ljubljana na Donovi cesti, drugo pa želimo imeti pri zdravstvenem domu – in v tem je bil občinski svet soglasen. Tretje lekarne še ne moremo imeti. Te zadnje dogodke na občinskem svetu je tako v tej luči težko razumeti.

■ **Zakaj pa ne bi že sedaj sprejeli odloka o koncesiji za opravljanje lekarniške dejavnosti v občini Medvode, da bi imeli za vsak primer vsaj to že na mizi?**

Če bo občinski svet želel sprejeti odlok, je to mogoče narediti na dveh sejah občinskega sveta. S tem se ne mudi. Gradnja prizidkov k zdravstvenemu domu bo trajala 18 mesecev. To pomeni, da bo imel novi občinski svet dovolj časa, da se odloči, kako bo organiziral lekarniško dejavnost v Medvodah. Če se bo odločil za koncesijo, za to potrebuje le dve seji občinskega sveta in v akt že vpiše točno lokacijo za razpis koncesije. Ne zdi se mi higienično, da bi o tako pomembni problematiki odločal občinski

svet na svoji zadnji seji v tej sestavi. To je naloga za novega župana in nov občinski svet.

■ **Boste pripravili vsaj kakšno analizo, kaj bi prinesla vsaka izmed možnosti?**

Občinska uprava že pripravlja primerjavo vseh možnosti – ustanovitve javnega zavoda, soustanoviteljstva ali koncesije. Novi občinski svet bo tako dobil vse potrebne podlage za odločitev.

■ **Občinski svet je sprejel tudi pomembno odločitev o nakupu dela objekta trgovskega centra Mercator, s tem, ko je zagotovil milijon in pol evrov v rebalansu proračuna. Kako daleč je postopek?**

Dokler pogodba o nakupu ni podpisana, posel seveda še ni sklenjen. Je pa treba biti tu jasen. Mercator oziroma njegov lastnik prodaja veliko svojih nepremičnin. To je dejstvo. Ali nam je všeč ali ne. Zato se je bilo treba tudi v tem primeru zelo hitro odločati. Ali je v pogovore vstopila občina ali pa bi bil prostor verjetno po delih prodan, mi pa bi ne imeli nikoli več takšne priložnosti. Zato so člani občinskega sveta na dveh sejah soglasno potrdili nakup in ceno z zavedanjem, da je to prvi korak. Izpogajana cena 650 evrov po kvadratnem metru je po moji oceni zelo dobra. Pred nekaj dnevi sem bil na sestanku na upravi Mercatorja, kjer so mi zagotovili, da vsi postopki tečejo. Res je, da so nekoliko dolgotrajnejši, vendar pričakujem, da bo pogodba podpisana do konca poletja. Do takrat bodo zaključeni tudi vsi formalni postopki in kupnina nakazana. S 1. septembrom bi občina že morala biti lastnica teh prostorov. Pridobili bomo 53-odstotni lastniški delež objekta na več kot 2400 kvadratnih metrih površin, poleg tega pa še enak delež na skupnih površinah.

■ **Vložek občine pa s tem še zdaleč ne bo končan, saj bodo potrebna dodatna vlaganja. Kolikšna?**

Moja želja je, da novi občinski svet, občinska uprava in občani najprej pripravijo dobro projektno nalogo in določijo, katere vsebine želijo v objektu. Nato bi skupaj z Zbornico za arhitekturo in prostor Slovenije pripravili kakovosten arhitekturni natečaj preureditve. Seveda pa občina o tem ne bo odločala sama, saj so v objektu še drugi solastniki. Zato postopek ne bo vedno preprost. Lahko pa enega grdega račka spremenimo v laboda, če bomo imeli dovolj modrosti,

volje in energije. Seveda nam je jasno, da vsaka nepremičnina potrebuje vzdrževanje, vsak takšen nakup ima posledice. Objekt že dolgo ni bil deležen večjih vlaganj in to se gotovo pozna in to vidimo vsi.

■ **Korak bližje je tudi prestavitev plinske postaje na sotočju.**

Na seji občinskega sveta je bil sprejet tudi odlok o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za območje od sotočja do Donita. Zdaj je vse odvisno od investitorja. Ta mora pridobiti gradbeno dovoljenje, potem pa pričakujem, da bo prestavitev plinske postaje ena prvih investicij. Računam, da bodo sotočje spomladi prihodnje leto na tem delu dobilo povsem drugačno, nedvomno še lepšo podobo.

■ **Z gradnjo novih objektov na tem območju pa boste morali prestaviti zbirni center.**

To je drugi del iste zgodbe. Sodoben zbirni center bo na Jeprci, zanj pa bo sredstva v proračunu še treba zagotoviti. Gradbeno dovoljenje že imamo. Območje je veliko okrog enega hektarja, na njem pa načrtujemo gradnjo zbirnega centra, režijskega obrata, razmišljamo tudi o prostorih za Civilno zaščito.

■ **Pomembna novica je, da do spremembe pri liniji 25 Ljubljanskega potniškega prometa (LPP) ni prišlo. Kaj sledi?**

Na to temo sem se v preteklih dneh sestal z direktorjem LPP dr. Rokom Viharjem. Želimo, da so Medvode del celovitega premisleka o prenovi javnega potniškega prometa. Ko bo ta pripravljen, bomo lahko govorili tudi o spremembah, do takrat pa jih ne želimo in jih zagotovo tudi ne bo. Potek linije 25 se torej ne bo spreminjal.

■ **Kako pestro bo na gradbiščih čez poletje?**

Nadaljuje se poplavalna sanacija. Intenzivno potekajo dela na Osolniku, kjer saniramo plaz. Upam, da bomo čim prej začeli tudi sanacijo treh usadov med Tehovcem in Studenčicami. Na Ločnici so zaključena vsa dela, to pa ne pomeni, da ne bomo iz občinskih sredstev nadaljevali še z reciklažo ceste. Izvajala se bodo tudi dela v Žlebeh, na tretjem delu odseka Petač-znamenje. Nadaljuje se gradnja mostu pri knjižnici. Izvajalec sredi julija načrtuje betoniranje. Poleg tega nas čaka še veliko manjših projektov.

Predstavili točke, ki povezujejo

Občina Medvode je praznovala v spomin na zavetnika Jakoba Aljaža. Na slavnostni seji so podelili pet občinskih priznanj in zaokrožili koncept županske verige.

MAJA BERTONCELJ

V počastitev občinskega praznika, ki ga občina Medvode praznuje 6. julija, na rojstni dan Jakoba Aljaža, je 3. julija na prireditveni ploščadi ob Tržnici Medvode potekala slavnostna seja občinskega sveta s podelitvijo priznanj.

VLAGANJE V PRIHODNOST

Slavnostni govornik je bil župan Medvod Nejc Smole. »Občinski praznik ni le priložnost za praznovanje, temveč tudi trenutek, ko se vprašamo, kaj pomeni skupnost, v kateri živimo, in tudi, kaj puščamo za seboj. A verjetno je še pomembnejše od tega, kar je že zgrajeno, vprašanje, kaj šele gradimo in za koga. Resnična vrednost skupnosti ni v trenutnem udobju, temveč v pripravljenosti vlaganja v prihodnost. Tudi občina ni le prostor, kjer živimo danes. Je prostor, ki ga sooblikujemo za jutri. Zato imajo naša dejanja težo, ki se meri v generacijah, ne v dnevih. Najdragocenejši deli našega okolja so pogosto prav tisti, ki so jih zasnovali ljudje z dolgoročno vizijo. Danes je na nas, da z enako odgovornostjo delujemo naprej, da se odločamo preudarno, a se ne ustrašimo velikih izzivov, ki jih pred nas postavljajo čas in priložnosti, ki se

pojavi. V tem pogumu se skriva prava veličina skupnosti. Pomembno je, da ob občinskem prazniku ne gledamo na skupnost kot na nekaj oddaljenega, kar gradijo drugi, temveč na nekaj, kar soustvarjamo mi vsi, kajti vsak izmed nas je del te zgodbe. Navdih lahko najdemo pri današnjih nagrajencih,« je med drugim povedal v govoru.

LETOŠNJI NAGRAJENCI

Letos so občinsko priznanje prejele tri organizacije in dva posameznika. Medalja Občine Medvode je šla v roke Šoli zdravlja Medvode – telovadni skupina Preska, plakete Jakoba Aljaža pa so prejeli Lovska družina Šmarna gora, Rotary klub Medvode, Iztok Pipan in Zvonko Nagode. Prejemnike je na podlagi podanih predlogov izbrala komisija za priznanja. Predsednik komisije Janez Šušteršič je pojasnil, da je na javni poziv prispelo šest predlogov občanov in organizacij, pet pa jih je ustrezalo vsem razpisnim pogojem. »Priznanja so simbolična, častna, so pozornost naše skupnosti do posameznikov, skupin in organizacij za njihova dejanja, ljubezni, za zgled in navdih. Tudi zaradi njih je življenje v naši skupnosti lepše in bo-

gatejše,« je dejal. Posebno pozornost so z aplavzom namenili tudi 12-letnemu Lanu, ki je pomagal poškodovanemu v prometni nesreči.

V imenu prejemnikov priznanj se je zahvalil Zvonko Nagode. »Vsak izmed nas deluje na svojem področju. In čeprav so naše poti različne, nas druži ista stvar – to je ljubezen do našega kraja in želja, da prispevamo k boljši skupnosti. Menim, da je naloga vsakega, da se po svojih najboljših močeh trudi, da skupaj ustvarimo prostor, na katerega smo lahko ponosni,« je povedal med drugim. Tako kot župan je zaključil z besedami Jakoba Aljaža: »Saj ne gre zame, za vse nas, Slovence, gre.«

SEDEM LUKENJ V ŽUPANSKI VERIGI

Med prireditvijo je potekala tudi predstavitev lokacij točk povezanosti v županski verigi, ki ni več samo simbol občinske funkcije, ampak metafora povezanosti prostora in skupnosti. Prvič je bila predstavljena pred dvema letoma. Sestavljena je iz enaintridesetih členov, ki predstavljajo enaintrideset naselij v občini. Vsak člen je narejen iz dveh delov, kar simbolizira reki Soro in Savo. Sedem členov na verigi ima posebne luknje. Izrezan material oziroma izrezani krogi sedmih členov so uvrščeni na sedem izbranih lokacij v občini. Avtorja idejne zasnove sta Franc Cegnar in Zvonka T. Simčič. Koncept je bil letos zaokrožen še z izborom sedmih lokacij, sedmih točk povezanosti: Zavrh, Triglav, Osolnik, Govejek, Sv. Marjeta, Sv. Jakob v Hrašah, Stari grad Smlednik. Sedem izbranih lokacij in osrednja, osma, ki je sotočje, skupaj tvorijo mrežo pomenov, ki presega geografsko umeščenost krajev.

Dogodek je pod režisersko taktirko Dejana Spasića potekal v organizaciji Občine Medvode in Javnega zavoda Sotočje, popestrili pa so ga člani Godbe Medvode in Vokalna skupina Gallina. Program je povezovala Nika Rozman, portrete prejemnikov priznanj pa je pripravila Televizija Medvode.



Koncept županske verige so zaokrožili z izborom sedmih lokacij, sedmih točk povezanosti in osrednje na sotočju. Predstavila jih je povezovalka programa Nika Rozman.

/ Foto: Peter Košenina

Pet občinskih nagrajencev

Podelili so štiri plakete Jakoba Aljaža in eno medaljo Občine Medvode.

MAJA BERTONCELJ

Osrednji del slavnostne seje občinskega sveta ob prazniku občine Medvode je bila podelitev občinskih priznanj. Nagrajencem sta jih izročila župan Nejc Smole in predsednik komisije za priznanja in častni občan Janez Šušteršič. Podelila sta štiri plakete Jakoba Aljaža in eno medaljo Občine Medvode.

PLAKETA ZVONKU NAGODETU

Zvonko Nagode je prejel plaketo Jakoba Aljaža. Z negovanjem prejetih darov in ustvarjalnim zanosom je v izpolnjevanju svojega poslanstva in osebnega pričevanja postal prepoznavna osebnost skupnosti. Na gledaliških odrih v Pirničah, Smledniku, Sori in Medvodah je od priselitve v Pirniče leta 1998 odigral več deset vidnejših vlog in s tem občanom v veselje in razmislek predstavil vrsto človeških likov. Zunaj gledališča se je na raznovrstnih spominskih in drugih prireditvah globoko vživel v osebnost Jakoba Aljaža. Na neposredni osebni ravni nam ga je približal kot rojaka iz Zavrha pod Šmarno goro, kot zavednega Slovenca in kot zavetnika občine Medvode. Več let zapored v podobi sv. Miklavža razveseljuje otroke v župniji Pirniče, občasno pa se v

Življenjska pot Zvonka Nagodeta je prepletena z gledališčem.

njegovi vlogi pojavlja tudi v domu starejših v Medvodah, v Knjižnici Medvode in v cerkvi sv. Duha v Celju. V župniji Pirniče je v skrbi za lep jezik in občuteno branje svetopisemskih besedil postal vodja komisije za bogoslužje v župnijskem pastoralnem svetu. S prefinjenim občutkom za nastopanje, za lepo in za skupnost je postal zaželen oseba tako na župnijskih prireditvah v Pirničah kot tudi na drugih prireditvah po celotni medvoški občini in širše. Zanimanje in občutljivost za javne zadeve in dogodke v ožji lokalni skupnosti sta ga privedli k delovanju v svetu Krajevnega združenja Pirniče v mandatu med letoma 2014 in 2018.

Nagnjenje za gledališče in navezanost nanj sta v njem vseskozi prevladovala.



Zvonko Nagode / Foto: Peter Košenina

Z gledališčem je v celoti prepletena njegova življenjska pot. V gledališču črpa življenjsko moč in se kot človek izpolnjuje. Čeprav ni poklicni igralec, gledališko udejstvovanje doživlja kot poklic in zavezanost do sebe in svojega človeškega bistva. Na to dejstvo je prvič resneje opozoril v gledališki predstavi Klopca, ki jo je za nekdanje Kulturno-umetniško društvo Medvode pod taktirko poklicnega gledališkega režiserja Branka Kraljeviča leta 2008 uprizoril s poklicno gledališko igralko Barbaro Jakopič Kraljevič. Za nastopanje v gledaliških predstavah je prejel več priznanj na tekmovanjih v Sloveniji. Med drugim so mu leta 2002 podelili plaketo za najboljšo moško vlogo na Čufarjevih dnevih na Jesenicah v predstavi Jeppe s hriba v izvedbi Kulturno-umetniškega društva Pirniče, zlato Linhartovo značko za izjemne dosežke na področju gledališke in lutkovne dejavnosti 1990 ter posebno priznanje za vlogo sobarja v predstavi Zaprta vrata v izvedbi Kulturno-umetniškega društva Fofité na Čufarjevih dnevih 2024. Žirija je ob podelitvi slednjega priznanja med drugim zapisala: »Igralec sicer miniaturno vlogo predstavi z izrazito odrsko prezenco, s čistostjo figure in stilizmom, ki včasih prerase v grozljivo monotono ponavljanje gest, mimike in prostorskega obvladovanja. Poleg čiste dikcije za

svojo igralsko izraznost uspešno uporablja tudi tišino, masko in odrsko disciplino.«

Njegovo delo na področju ljubiteljske kulture in ustvarjanja pušča vidno sled pri bogatitvi kvalitete življenja v lokalnem okolju. Spodbuja k večji zavzetosti pri uresničevanju vrednot, ki na svojstven način prispevajo k boljšim medsebojnim odnosom in prizadevanju za skupno dobro. Ker njegovo delovanje izhaja iz pozitivnih vzgibov njegove etične drže, je vredno biti zgled življenjskega pričevanja. Je zgled osebe, ki z majhnimi deli premika velike stvari, in je dokaz, da je mogoče v vsakdanjih stvareh z razvijanjem lastnih talentov graditi lepšo prihodnost zase in za skupnost. Kot priseljenec se je v lokalno skupnost vključil predvsem skozi gledališče. Življenje v novem okolju je začel v zavesti, da novi sredini, v kateri živiš, tudi nekaj daš. S svojim zgledom in dejanji je prispeval k temu, da je ta svet vsaj malo prijaznejši, lepši in boljši.

PLAKETA IZTOKU PIPANU

Iztoku Pipanu so podelili plaketo Jakoba Aljaža. Je eden vidnejših in dejavnejših turističnih delavcev v občini, poleg tega je poznan tudi po delovanju na drugih področjih.

V letu 2025 je zaključil svoje 24-letno vodenje Turističnega društva Zbilje, v katerega organih je aktivno deloval vse od leta 1990. V času njegovega vodenja društva so Zbilje znova obudile turistično ponudbo. Po sanaciji Zbiljskega jezera so v kraju intenzivno razširili turistične površine, sistemsko uredili turistično infrastrukturo ter povečali število članov društva. S tem je kraju pustil neizbrisni pečat. Kot pobudnik in ustanovitelj Turistične zveze Medvode je s svojim delom aktivno pripomogel tudi k sodelovanju turističnih društev v občini, katerih delovanja, tudi po njegovi zaslugi, presegajo zgolj lokalne okvire. Je predsednik Sveta obvodnih krajev Slovenije pri Turistični zvezi Slovenije, v okviru katerega se združujejo vsa obvodna slovenska turistična društva in skrbijo za trajnostni razvoj obvodnih krajev.



Iztok Pipan / Foto: Peter Košenina

jev. Kot predsednik te skupnosti je tudi član vodstva Turistične zveze Slovenije in dolgoletni sooblikovalec slovenske akcije Moja dežela, lepa in gostoljubna. Poleg dela na turističnem področju je Iztok Pipan najbolj znan kot direktor Zavoda Kabelska televizija Medvode. Od leta 1990 je pod njegovim vodstvom v Medvodah nastala lokalna televizija, ki skrbi za kakovostno in nepristransko poročanje o vseh dogodkih na območju

Iztok Pipan je poleg dela na turističnem področju najbolj znan kot direktor Zavoda Kabelska televizija Medvode. Aktiven je tudi še drugje.

naše občine. Televizija Medvode ima izjemen pomen za identiteto kraja in njegov zgodovinski spomin, saj dokumentira dogodke, ki so pomembni za življenje kraja, od občinskih odločitev in projektov, kulturnih prireditev, športnih uspehov do osebnih zgodb prebivalcev. Njeni posnetki so postali dragocen arhiv lokalne zgodovine ter omogočajo, da bodo še prihodnje generacije videle, kako so se kraji med vodami razvijali in spreminjali.

V letih 1996 in 1997 je vodil občinsko komisijo, ki je pripravila celostno podobo Občine Medvode ter določila občinski praznik, katerega datum je bil izbran na skupni predlog Iztoka Pipana in Petra Militarova. Dolgo vrsto let je aktiven v Odboru sv. Jakob 1990 in kot scenarist ter režiser pripravlja prireditev ob dnevu

samostojnosti in enotnosti. V letih 1985 do 1990 je aktivno deloval v Medvoškem kulturnem društvu DPD Svoboda, kjer je kot podpredsednik skrbel za kino dejavnost, promocijo in tehnično usposobljenost društva, ki je v tistem času izvedlo obsežnejšo prenovu prostorov in tehnike.

Leta 1989 je skupaj s somišljeniki pod vodstvom Suzane Dewa ustanovil slovensko sekcijo mednarodne organizacije za varstvo človekovih pravic Amnesty International, kjer je do leta 1993 opravljal funkcijo generalnega sekretarja. V času socializma je bila slovenska sekcija te organizacije edina v državah s socialističnim režimom. V tej organizaciji za človekove pravice sicer deluje še danes kot član nadzornega odbora.

S človekovimi pravicami in bojem zanje je povezano tudi njegovo delovanje pri pripravi pomembnih slovenskih prireditev v spomin na žrtve holokavsta, saj je že dolga leta ustvarjalec državnih spominskih slovesnosti ob svetovnem dnevu spomina na žrtve holokavsta, mednarodne prireditve v spomin na osvoboditev koncentracijskega taborišča Ljubelj, kot dolgoletni režiser prireditve pa pripravlja tudi slovesnost, ki povezuje Slovenijo in Hrvaško v spomenu na italijansko koncentracijsko taborišče na otoku Rab na Hrvaškem.

Za svoje delo je ob mednarodnem dnevu prostovoljstva leta 2015 prejel priznanje plaketo Državnega sveta Republike Slovenije kot eden najzaslužnejših prostovoljcev, Turistična zveza Slovenije pa mu je lani ob 120-letnici organiziranega turizma v Sloveniji podelila posebno priznanje; je pa tudi prejemnik zlate plakete Turistične zveze Slovenije.

PLAKETA ROTARY KLUBU MEDVODE

Rotary klub Medvode je ob 25-letnici delovanja prejel plaketo Jakoba Aljaža. Od ustanovitve naprej je tesno povezan z lokalnim okoljem in aktivno sodeluje na številnih področjih družbenega življenja v občini. V četrto stoletja delovanja je pomembno prispeval na področju humanitarnih, izobraževalnih in družbenih dejavnosti v občini Medvode, širši regiji in po Sloveniji. Njihovo predano delo ter številne pobude so trajno vplivali na kakovost življenja, solidarnost in povezovanje lokalne skupnosti.

Klub je večkrat aktivno pomagal ob naravnih nesrečah, zlasti ob poplavah, ko so člani organizirali zbiranje sredstev,



Rotary klub Medvode (zanj predsednik Borut Razdevšek) / Foto: Peter Košenina

zagotavljali logistično podporo in neposredno pomagali prizadetim družinam. Letos je organiziral dobrodelni koncert z Ansamblom Saša Avsenika, katerega izkupiček je namenjen nakupu izolirnih dihalnih aparatov za gasilska društva v občini Medvode. S tem projektom pomembno prispeva k večji varnosti gasilcev in celotne skupnosti ter znova potrjuje svojo sposobnost povezovanja kulture, tradicije in dobrodelnosti v konkreten družbeno koristen rezultat. Rotary klub Medvode posebno pozornost namenja mladim. Redno nagraduje najboljše učence medvoških osnovnih šol, s čimer spodbuja odličnost, vztrajnost in odgovornost. Poleg tega donira sredstva vrtcem in šolam, med drugim Po-

Rotary klub Medvode je v četrto stoletja delovanja pomembno prispeval na področju humanitarnih, izobraževalnih in družbenih dejavnosti v občini Medvode, širši regiji in po Sloveniji.

družnični osnovni šoli Topol ter podpira izvajanje dodatnih dejavnosti. Štipendira nadarjene študente ter jim omogoča dostop do dodatnih izobraževalnih priložnosti, s čimer dolgoročno krepi razvoj potencialov, ki bodo v prihodnosti prispevali k napredku občine.

V preteklih letih je Rotary klub Medvode izvedel številne projekte, med drugim finančno podporo Društvu Barka pri

nakupu prevoznega sredstva za ranljive skupine, sodeloval je pri postavitvi električnih polnilnic in spodbujanju trajnostne mobilnosti, postavitev pitnikov v vrtcih z namenom spodbujanja zdravega življenjskega sloga, donacijo defibrilatorja za povečanje varnosti občanov, več let podpira Zdravstveni dom Medvode pri izboljšanju opreme in pogojev dela, projekt Jadranje za jutri pa je omogočil udeležbo socialno ogroženim otrokom in otrokom s posebnimi potrebami, financiral je šolo v naravi za učence Osnovne šole Preska iz socialno šibkejših družin.

Vsi projekti so bili načrtovani premišljeno, transparentno in z jasno usmeritvijo v dolgoročno korist skupnosti. Člani kluba svoje delo opravljajo prostovoljno ter z izrazitim občutkom za družbeno odgovornost.

Rotary klub Medvode deluje tako lokalno kot mednarodno. Sodeluje s pobratenimi Rotary klubi v Turčiji in Nemčiji ter je aktiven član slovenskega Rotary distrikta. Takšna povezanost krepi prepoznavnost občine Medvode tudi širše ter omogoča izmenjavo dobrih praks in dodatno podporo lokalnim projektom. V 25 letih delovanja je s svojo vztrajnostjo, organiziranostjo in družbeno odgovornostjo pomembno prispeval k ugledu in napredku občine Medvode ter k izboljšanju kakovosti življenja njenih občanov.

PLAKETA LOVSKI DRUŽINI ŠMARNI GORI

Lovska družina Šmarna gora je prejela plaketo Jakoba Aljaža. Ustanovljena je bila leta 1946. Ustanovni občni zbor je bil v gostilni Kovač v Vikrčah, takratno lovišče pa je obsegalo 2.770 hektarjev. Društvo je štel 27 članov. Po desetih letih delovanja so člani ugotovili, da potrebujejo svoj lovski dom, in leta 1957, potem ko jim je Kmetijska zadruga Medvode dala v zakup zemljo na koncu vasi Zavrh, so začeli delati.

V naslednjih letih so lovci zemljišča tudi odkupili, Kmetijska zadruga Medvode jim je pomagala pri gradnji, saj jim je podarila les za gradnjo doma, delali pa so člani sami in pri tem opravili več kot 2.200 prostovoljnih delovnih ur. Teh se je v vseh letih nabralo še veliko več, saj se lovci ves čas trudijo kočo vzdrževati in urejati njeno okolico, o čemer priča tudi njen današnji videz. Sedanje lovišče obsega 4.586 hektarjev skupne površine, društvo pa ima 49 članov.



Lovska družina Šmarna gora (zanjo predsednik Leon Merjasec) / Foto: Peter Košenina

Lovska družina Šmarna gora ima na območju med Šmarno goro in reko Savo nenadomestljivo vlogo pri ohranjanju naravnega ravnovesja ter varovanju okolja. S strokovnim in odgovornim delovanjem skrbi za trajnostno upravljanje divjadi, pri čemer posebno pozornost namenja ohranjanju ustrezne številčnosti in zdravstvenega stanja populacije. Njihovo delo temelji na spoštovanju narave, zakonitosti ekosistemov in znanju, ki se prenaša iz generacije v generacijo.

Del njihovega poslanstva je tudi skrb za urejenost okolja. Lovci aktivno sodeluje-

Lovska družina Šmarna gora ima na območju med Šmarno goro in reko Savo nenadomestljivo vlogo pri ohranjanju naravnega ravnovesja ter varovanju okolja.

jo pri čiščenju gozdov, vzdrževanju poti ter odstranjevanju posledic človekovih posegov v naravo. S tem ne prispevajo le k lepši podobi krajine, temveč tudi k boljšim življenjskim pogojem za prostoživeče živali in rastline.

Posebno mesto v delovanju Lovske družine Šmarna gora ima tudi strelska dejavnost, ki presega okvire družine. Njeni člani se redno udeležujejo lovskih strelskih tekmovanj na regionalni in državni ravni ter dosegajo izjemne rezultate. S svojo predanostjo, natančnostjo in športnim duhom so večkrat posegli po

najvišjih mestih ter si prislužili nazive najboljših lovskih strelcev v Sloveniji. S tem ne utrjujejo le lastnega ugleda, temveč tudi širijo prepoznavnost družine in prispevajo k razvoju ter promociji lovskega strelstva kot pomembnega dela lovske tradicije.

Bistveno delovanje lovske družine je tudi ozaveščanje obiskovalcev tega območja, ki jih privabljajo naravne lepote med Šmarno goro in reko Savo. Lovci aktivno opozarjajo sprehajalce ter predvsem vodnike psov na pomen odgovornega gibanja v naravi, zlasti na nujnost, da imajo pse pod nadzorom ali na povodcu. S tem preprečujejo vznemirjanje in ogrožanje divjadi, še posebej v občutljivih obdobjih, kot sta čas poleganja mladičev in zima. Njihovo prizadevanje prispeva k boljšemu sobivanju človeka in narave ter k ohranjanju mirnega in varnega okolja za vse gozdne prebivalce.

Poleg skrbi za naravo pa Lovska družina Šmarna gora igra tudi pomembno družbeno vlogo. Njeni člani se redno vključujejo v različne lokalne in širše družbene pomembne akcije, kot so pomoč ob naravnih nesrečah, sodelovanje na prireditvah in izobraževalnih dogodkih ter ozaveščanje javnosti o pomenu varovanja narave. S tem krepijo povezanost skupnosti in prispevajo k večji odgovornosti do okolja. Njihovo delovanje tako presega zgolj lovsko dejavnost – predstavlja celovit prispevek k ohranjanju naravne dediščine, trajnostnemu razvoju prostora ter kakovosti življenja ljudi in živali na tem območju.

MEDALJA TELOVADNI SKUPINI PRESKA

Šola zdravja Medvode, telovadna skupina Preska, je s svojo vodjo Stanko Kozel prejela medaljo Občine Medvode. Ustanovljena je bila pred desetimi leti, septembra 2016. Stanka Kozel, ki skupino vodi že od nastanka, je nekoč naključno srečala znanko, ki je takšno telovadbo že vodila v Šiški. Navdušila jo je, da se ji je pridružila, toda kmalu si je zaželela, da bi nekaj podobnega zaživel tudi v Medvodah. Z Društvom Šola zdravja je uredila formalnosti, zagotovila prostor, nato pa je bilo treba poiskati in navdušiti še ljudi. S prijateljico Marijo Rožič, ki je leto pozneje ustanovila skupino v centru Medvod in jo še danes vodi, sta z obvestili na oglasnih deskah, po domovih in predvsem od ust do ust, na telovadbo v Preski privabili okrog trideset telovadk. Tako se je začelo. Danes skupina šteje



Šola zdravja Medvode, telovadna skupina Preska (zanjo vodja Stanka Kozel)
/ Foto: Peter Košenina

šestintrideset telovadk in štiri telovadce. Skupina v Preski je članica Društva Šola zdravja, ki ima skupine po vsej Sloveniji, telovadbe pa se udeležuje okoli šest tisoč ljudi. V Medvodah na ta način v štirih skupinah redno ali občasno telovadi že blizu sto ljudi. Šola zdravja razvija promo-

vira in širi telovadbo 1000 gibov, katere utemeljitelj je dr. Nikolaj Grišin, nevrolog in manualni terapevt. Gre za vadbo, ki vsebuje 51 izbranih vaj, s katerimi v 30 do 40 minutah razgibamo celo telo, pospešimo prekrvitev ter izboljšamo gibljivost in ravnotežje. S tem ohranjamo – zlasti v starosti – tako fizično kot psihično kondicijo. Telovadba poteka zjutraj, na prostem, vsak dan, v vsakem vremenu.

Člani Šole zdravja Medvode, telovadne skupine Preska (skupaj s skupino iz centra Medvod) so postali širše prepoznavni tudi po sodelovanju na občinskih športnih dogodkih, dogodkih Evropskega tedna mobilnosti, pri Pešbusu in pri popočitniški skrbi za varno pot otrok v šolo. Sčasoma se je pojavila tudi potreba po nadgradnji dejavnosti: po še več druženja, po praznovanjih, pohodih v naravo, obiskih kulturnih prireditev in krajev naše kulturne de-

Šola zdravja Medvode, telovadna skupina Preska, je lahko tudi drugim v spodbudo. Skrbi namreč za zdravje telesa in duha svojih članic in članov ter ustvarja bližino skupnosti.

diščine. Posamezni navdušenci v skupinah poskrbijo za vse to in še za marsikaj zanimivega.

Stanka Kozel poudarja, da je za njihovo delo pomembno in navdihujoče tudi to, da jih sprejema širše okolje. Posebno zahvalo namenja Občini Medvode, zlasti županu, ki skupino od vsega začetka spremljata z naklonjenostjo in ji dajeta vedeti, da je ena najbolj pozitivnih v občini – kar verjamejo tudi sami.

Šola zdravja Medvode, telovadna skupina Preska, je lahko tudi drugim v spodbudo. Skrbi namreč za zdravje telesa in duha svojih članic in članov ter ustvarja bližino skupnosti, v kateri se vsak posameznik lahko udeleži po svojih močeh. Kot pravi njena voditeljica in vaditeljica: »Vse to nas pri naših letih gor drži!« Prav ona pa je osrednja oseba, vodja, ki s svojo energijo, vztrajnostjo in povezovalnostjo že deset let »gor drži« tudi skupino Šole zdravja Medvode, telovadno skupino Preska.

Kako pomembne so skupine, ki delujejo v okviru Društva Šola zdravja po Sloveniji, potrjuje tudi priznanje, ki ga je društvo pred kratkim prejelo na državni ravni – priznanje Republike Slovenije za prostovoljstvo za leto 2025.

Desetič od Jakoba do Jakoba

PETER KOŠENINA

S Pohodom od Jakoba do Jakoba se vsako leto zaključijo dogodki ob občinskem prazniku. Pohodniki se proti cilju, rojstni hiši Jakoba Aljaža v Zavrhu, odpravijo s Katarine in iz Hraš. Letošnji pohod je bil že deseti po vrsti.

Daljšega dela pohoda z začetkom na Katarini se je udeležilo štirideset pohodnikov, krajšega iz Hraš pa dvaindvajset. Na cilju je pohodnike pozdravil Jakob Aljaž, ki ga je upodobil ljubiteljski igralec in letošnji občinski nagrajenec Zvonko Nagode. Pohod so vodili vodniki iz Planinskega društva Medvode, pohodniki pa so v Zavrh prišli malo utrujeni, a nasmejani. »Pohod je zelo lep, pot večinoma teče po gozdu, tako da nam ni bilo preveč vroče. Družba je vsako leto prava. Na startu na Katarini so nam gospe postregle kavo in pecivo, okrepčilo smo dobili tudi pri novi brvi v Vikrčah,« je opisala Marjanca Poljanec s Senice, ki se je pohoda udeležila že sedmič. Letošnja posebnost je bilo prečkanje novega mostu med Mednom in Vikrčami – znova po treh letih. »Dela na mostu so v zaključni fazi. Občinskega praznika nismo želeli obremenjevati z dodatnimi odprtji, ker se nam zdi pomembno, da je objekt prej dokončan. Na ljubljanski strani zaključna dela še niso končana. Ko bo to narejeno, verjamem, da se bomo znali zahvaliti vsem tistim, ki so pomagali, da se je ta objekt v poplavlni sanaciji zgradil,« je o trenutnem stanju



Pohodniki so letos lahko znova prečkali Savo po brvi med Mednom in Vikrčami. Dela so v zaključni fazi, brv pa je že prehodna.

/ Foto: Peter Košenina

nove brvi v Vikrčah in uradnem odprtju dejal medvoški župan Nejc Smole.

V kulturnem programu na cilju pohoda so nastopili Sorški orgličarji, lovski družini Šmarna gora in Medvode pa sta poskrbeli, da pohodniki domov niso odšli lačni.

Temeljni kamen odkrit, začenja se gradnja

Investicija v prizidka k Zdravstvenemu domu Medvode je vredna skoraj 6,2 milijona evrov. Gradnja naj bi bila zaključena do konca prihodnjega leta.

MAJA BERTONCELJ

Pred Zdravstvenim domom Medvode so 22. junija odkrili temeljni kamen za dva nova prizidka. V večjem bodo sodobne in uporabnikom prijazne prostore dobile ambulate, drug prizidek pa bo namenjen novi lekarni in upravnim prostorom. Izgradnji dveh prizidkov bo sledila še obnova starega dela zdravstvenega doma.

Gradnja prizidkov je največja investicija v zdravstvo od samostojnosti Občine Medvode dalje. Vredna je 6.195.741 evrov. Ministrstvo za zdravje bo zanj prispevalo 1.331.600 evrov, Zdravstveni dom Medvode okrog 1,4 milijona evrov iz lastnih sredstev, Eko sklad 625.140 evrov, preostanek pa Občina Medvode. Nova prizidka bosta zgrajena po standardu skoraj ničenergijske stavbe, kar pomeni sodobne, energetske učinko-



Temeljni kamen so odkrili: (od leve) direktor podjetja Makro 5 gradnje Mirzet Šabić, državna sekretarka ministrstva za zdravje Vesna Marinko, direktor ZD Medvode prim. mag. Rajko Vajd in župan Občine Medvode Nejc Smole. / Foto: Primož Pičulin

Projekt prinaša skoraj 50-odstotno povečanje površin obstoječega zdravstvenega doma – z 2.700 kvadratnih metrov na štiri tisoč kvadratnih metrov.

vite prostore in še boljše pogoje za izvajanje zdravstvene dejavnosti. Poleg gradnje objekta bo izvajalec v okviru pogodbe zagotovil tudi dobavo nove opreme.

Projekt prinaša skoraj 50-odstotno povečanje površin obstoječega zdravstvenega doma – z 2.700 kvadratnih metrov na štiri tisoč kvadratnih metrov. Z ureditvijo dodatnih prostorov bo omogočena povečana zmogljivost zdravstvene dejavnosti, na ta način bo izboljšana tudi dostopnost storitev za uporabnike ter boljši pogoji dela za zaposlene. Z zunanjo ureditvijo se posvečajo tudi težavi pomanjkanja parkirišč. Županu Medvod Nejc Smoletu so se pri odkritju temeljnega kamna pridružili Vesna Marinko, državna sekretarka ministrstva za zdravje, prim. mag. Rajko Vajd, direktor Zdravstvenega doma Medvode, in Mirzet Šabić, direktor podjetja Makro 5 gradnje, ki je bil izbran kot najugodnejši ponudnik.

Gradnja prizidkov je nujno potrebna, saj prostorov v zdravstvenem domu že dolgo primanjkuje. »Zelo sem srečen, da imam sodelavce, ki uresničujejo skupno idejo, da izpeljemo gradnjo in pridobitev novih prostorov za zagotavljanje zdravstvene oskrbe naših občanov in da skupaj postavljamo tako velike mejnike. Obstoječi zdravstveni dom je bil predan v uporabo leta 1984 za 46 zaposlenih. Danes nas je že več kot sto. Z novim prizidkom bomo dobili možnosti normalnega delovanja, občani pa prostore, v katerih se bodo dobro počutili. V času gradnje nam ne bo lahko, bomo pa naše delo prilagajali na način, da bo to kar najmanj vplivalo na obravnavo pacientov,« je dejal Vajd.

Zdravstveni dom Medvode hitro raste in ima že 105 zaposlenih. V splošnih ambulantah je 14.182 opredeljenih pacientov, v otroško-šolskih dispanzerjih 3.923, ginekološka ambulanta pa ima 4.704 pacientke. Zobozdravstvene ambulate imajo opredeljenih 9.580 pacientov. Izvajajo tudi medicino dela, prometa in športa, patronažno službo, imajo ambulanto v domu starejših, laboratorij, Zdravstvenovzgojni center,

fizioterapijo ter specialistične ambulate: antikoagulacijsko, oftalmološko, alergološko in ultrazvočno. S prizidkom bodo možne tudi širitve omenjenih dejavnosti, odvisno od potreb in rasti števila občanov.

Pogodbeni rok za izvedbo del je 18 mesecev od uvedbe v delo, kar pomeni, da bo gradnja zaključena do konca leta 2027, Zdravstveni dom Medvode pa bo nove prostore začel uporabljati v letu 2028. V času del bosta povečana promet motornih vozil in hrup, zato se vsem pacientom in zaposlenim ter sosedom zahvaljujejo za razumevanje in upoštevanje navodil izvajalca.

Razpis za obnovo stavb

Občina Medvode je na svoji spletni strani objavila Javni razpis za sofinanciranje obnove zunanjega ovoja stavb mestnega jedra Medvod v letu 2026. Na voljo je 20 tisoč evrov sredstev za obnovo fasad, streh, zunanjih vrat in oken stavb na Cesti komandanta Staneta (št. 6 in od 8 do 39) ter na Seškovi cesti (od 1 do 30). Rok za oddajo vlog je 25. julij 2026. **M. B.**

V rebalansu sredstva za nakup blagovnega centra

Medvode bi glede na število prebivalcev lahko imele dve lekarni. Svetniki so imeli na dnevnem redu osnutek odloka o koncesiji za opravljanje lekarniške dejavnosti, ki pa ga niso sprejeli.

MAJA BERTONCELJ

Medvoški občinski svetniki so se 17. junija zbrali na 24. redni seji. Na dnevnem redu so imeli med drugim tudi rebalans proračuna za leto 2026. Proračun za letošnje leto je bil sprejet sredi decembra 2024, rebalans pa je bil potreben, ker so v letošnjem letu nastale določene spremembe in nove okoliščine.

REBALANS PRORAČUNA

V rebalansu so upoštevani preneseni nižji proračunski presežek iz preteklih let, nove ocene načrtovanih proračunskih prihodkov in odhodkov, zagotavljanje dodatnih sredstev za nemoteno izvrševanje tekočega proračuna, spreminjena dinamika izvajanja investicij ter črpanja državnih in evropskih sredstev, uspešne prijave za pridobitev državnih in evropskih sofinancerskih sredstev, uskladitve tekočih obveznosti, noveliranje finančnih načrtov projektov in investicij, nakup poslovnega centra Mercator in z njim povezano zadolževanje občine ter zadolževanje družb v skupini Javnega holdinga Ljubljana.

Prihodki se z rebalansom znižajo za dobre 4,6 milijona evrov in znašajo 38.425.742 evrov. V primerjavi s sprejetim proračunom 2026 se odhodki znižajo za skoraj štiri milijone evrov in so v višini 42.397.322 evrov. Eden izmed načrtovanih novih odhodkov je nakup dela poslovnih prostorov na naslovu Medvoška cesta 3 (Mercator blagovni center Medvode). Gre za del poslovnih prostorov, ki se nahajajo v prvi, drugi in tretji etaži stavbe, razen poslovnih prostorov, ki so lastniški in niso v la-

sti Mercatorja oziroma FNG Property SI. Za navedeni nakup želi občina pridobiti kredit pri poslovni banki. Gre za dolgoročno zadolževanje v višini 1,5 milijona evrov z ročnostjo deset let. Rebalans je bil sprejet z 21 glasovi za in enim proti. Proti je glasoval Matejko Trampuš, samostojni svetnik, prav zaradi sredstev za nakup blagovnega centra, ker ni dobil podatka, koliko bo po nakupu še potrebnih vlaganj v sam objekt, koliko bo to občino na koncu stalo in kakšni so načrti glede dejavnosti v njem. V nadaljevanju so svetniki po hitrem postopku sprejeli odlok o uporabi sredstev proračunske rezerve Občine Medvode za odpravo posledic naravne nesreče – poplave avgusta 2023 na občinski infrastrukturi.

PROSTORSKI NAČRT

Sprejet je tudi predlog odloka o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za enoto urejanja prostora v centru Medvod, kjer je načrtovana gradnja večstanovanjske stavbe s spremljajočim programom in pripadajočimi ureditvami, opustitev dela Donitovega plinovoda in zgraditev dela prenosnega plinovoda ter nadomestne merilno regulacijske postaje. V osnutku so bile sprejete tudi spremembe in dopolnitve Odloka o Občinskem prostorskem načrtu Občine Medvode. Predstavljeno je bilo Poročilo o vrednotenju razvojnih potreb v prostoru.

Svetniki so sprejeli tudi spremembe in dopolnitve Pravilnika o priznanjih Občine Medvode na področju kulture in Pravilnika o priznanjih športnikom, športnim delavcem in športnim dru-

štvom v Občini Medvode. Občina ima tudi dva nova pomembna dokumenta: strategijo razvoja turizma za obdobje 2026–2030 in za isto obdobje tudi strategijo razvoja kulture.

NE KONCESIJI ZA NOVO LEKARNO

Na dnevnem redu je bil v osnutku tudi odlok o koncesiji za opravljanje lekarniške dejavnosti v občini Medvode. Predlagatelj je bil samostojni svetnik Matejko Trampuš. Razlog za sprejetje odloka je izboljšanje dostopnosti lekarniških storitev za občane Medvod. Pojasnjeno je bilo, da je bila maja letos na občino vložena vloga družbe Medico 3 za začetek postopka podelitve koncesije. Družba bi novo lekarno gradila na lokaciji ob Gorenjski cesti med trgovino Hofer in prodajalno rabljenih vozil Avto Medvode. Podelitev koncesije ne predstavlja finančne obremenitve občinskega proračuna, saj investitor sam zagotavlja prostore, opremo in izvajanje dejavnosti. S sprejetjem osnutka odloka bi se na pobudo investitorja vzpostavila pravna podlaga za izvedbo postopka podelitve koncesije. V javnem razpisu bi lahko sodelovala tudi omenjena družba kot pobudnik projekta, prav tako pa vsi drugi kandidati, ki bi izpolnjevali predpisane pogoje. V imenu družbe Medico 3 sta načrte predstavila Andrej Rezar in Eva Bukovec. Svetniki po dolgi razpravi in izmenjavi argumentov za in proti osnutku niso podprli, saj da občina drugo lekarno gradi pri zdravstvenem domu, trenutno pa sta v občini lahko le dve, prebivalcev za tretjo pa še ni dovolj. Proti osnutku je bilo trinajst svetnikov, za trije, pet se jih je vzdržalo.



BREZPLAČNA PRAVNA POMOČ

Občani Medvod imate enkrat mesečno na voljo brezplačno pravno pomoč v obliki prvega pravnega nasveta. Svetovanje financira Občina Medvode, izvaja pa ga Pravno-informacijski center nevladnih organizacij – PIC. Poteka na sedežu Občine Medvode, Cesta komandanta Staneta 12, od 8. do 13. ure. Za svetovanje se je treba predhodno naročiti na telefonsko številko 01/521 18 88 ali na elektronski naslov pic@pic.si. Datumi svetovanj do konca leta: 24. 7., 18. 9., 23. 10., 20. 11. ter 18. 12. 2026.

Praznovanje pod letošnjo slavljenko

V Galeriji pod kozolcem v Žlebeh je 23. junija potekala osrednja občinska prireditev ob dnevu državnosti. Letošnje praznovanje je bilo posebno slovesno, saj so ga v Žlebeh vključili v sklop praznovanja 500-letnice cerkve sv. Marjete in vasi Žlebe ter hkrati zaznamovali 35-letnico samostojnosti Slovenije.

PETER KOŠENINA

Obiskovalci prireditve so uživali v kulturnem programu, v katerem so sodelovali večinoma sami domačini. Slavnostni govornik je bil Mirko Bizant, gospodar kmetije Malenšek iz Žlebov, ki je pozdravil zbrane in domovino. V govoru je najprej uporabil besede pisatelja Ivana Cankarja, katerega 150. obletnico rojstva praznujemo letos, besede, ki jih je zapisal v Kurentu. V nadaljevanju se je spomnil dolge zgodovine cerkve sv. Marjete. »Pred 500 leti so naši predniki zgradili to častitljivo cerkev, ki je vedno združevala rodove do današnjih dni. Sem so prinašali svoje prošnje, zahvale, veselja, žalosti, tod so se zbirali, govorili in peli slovenske pesmi, gojili ljudske običaje in tako ohranili naš jezik in našo kulturo. Skupaj s to cerkvijo so prestali

Kulturni program je bil preplet domoljubja, lokalne dediščine in pripovedi o Žlebeh ter Jeterbenku.

različne naravne ujme, nesreče, preživeli so različne vladarje in obstali. Zato, ker so znali stopiti skupaj in ker so zmogli drug drugemu pomagati. Skozi stoletja so negovali in obdelovali to zemljo, iz katere je v letu 1991 vzkliklo seme naše samostojne Slovenije. Res je privilegij, da lahko pripadam narodu, ki ima svojo kulturo, svoj jezik, svojo državo in globoke korenine. Sredi našega glavnega mesta ne stoji spomenik slavnemu vojskovodji, stoji pa kip pesnika, ki je že pred stoletjem zapisal, da naj živijo vsi narodi in da naj nikdar ne izgubimo upanja na dan, ko bo svetu vladal mir. In ta mir lahko vsak izmed nas prinaša drug drugemu, v naše domove, v naš kraj, v naš narod. Naša domovina je mlada, vendar ima stare in trdne temelje. Te temelje so gradili veliki sinovi in hčere, ki počivajo v tej



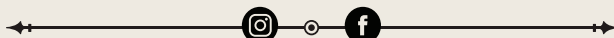
Slavnostni govornik Mirko Bizant je poudaril, da je naša domovina mlada, vendar ima stare in trdne temelje. / Foto: Peter Košenina

naši slovenski zemlji. Veliko prečutih noči očetov in mater, ki so se borili za dostojanstvo svojih otrok, toliko bolnih, invalidnih, prizadetih, ki nas vsak dan s svojim življenjem opominjajo, da naj bomo ponižni, zvesti, potrpežljivi. In toliko ljudi, draga domovina, ki te v svojem življenju niso nikdar zatajili,« je dejal. Ob dnevu državnosti je vsem zbranim iskreno čestital ter domovini ob njenem 35. rojstnem dnevu zaželel vse najboljše.

V kulturnem programu, ki je bil preplet domoljubja, lokalne dediščine in pripovedi o Žlebeh ter Jeterbenku, so sodelovali Marješki šrangarji in miklavževalci, ženski pevski zbor Marjetke, Sorški orgličarji, glasbeniki Tim Jelovčan, Katja Čampa in Ajda Oblak, Ladislav Vidmar, Zvonka T Simčič in Jure Galičič, ki je prireditev tudi povezoval. Pripravila sta jo Občina Medvode in Javni zavod Sotočje Medvode, pri organizaciji pa je pomagala Krajevna skupnost Preska-Žlebe.

Stalno obvestilo

Na podlagi prejetih poročil o spremljanju zdravstvene ustreznosti pitne vode iz vaških vodovodnih sistemov (VVS) uporabnike pitne vode iz naslednjih VVS obveščamo, da je zaradi varovanja zdravja ljudi v veljavi stalen ukrep prekuhavanja pitne vode in je zato treba do nadaljnjega vodo za uporabo v prehrabne namene obvezno prekuhavati: VVS Žlebe – Seničica (Žlebe), VVS Vaše – le hiše, ki niso priključene na javni vodovodni sistem, VVS Sora – le hiše, ki niso priključene na javni vodovodni sistem. Poročila o spremljanju zdravstvene ustreznosti pitne vode iz posameznih VVS in VS ter poročila o preskusih posameznih vzorcev pitne vode so stalno dostopna na spletnih straneh Občine Medvode (<http://www.medvode.si/objave/31>). Navodila, priporočila in mnenja glede vzdrževanja sistemov za oskrbo s pitno vodo ter hišnih vodovodnih sistemov so objavljena na spletnih straneh Nacionalnega inštituta za javno zdravje (<http://www.nijz.si/sl/podrocja-dela/moje-okolje/pitna-voda/pitna-voda-za-splosno-javnost>). Eko društvo Trnovec, Eko društvo Vodovod Seničica, Zavod Vodovod Preska, Društvo za varstvo voda Žlebe, Vodovodni odbori VVS in Občina Medvode



KAM_
JULIJ'26
AVGUST'26

#med vodami

KULTURA

#med
vodami
kultura

GLASBENI ABONMA

Kulturni dom Medvode

VPIS v Glasbeni Abonma Sotočje 2026/2027

TIC Medvode v času uradnih ur ali prek
emaila: kultura@zavodsotocje.si

16. 10.
DITKA



Ditka je kantavtorica, pevka in kitaristka, ki se je v slovenskem glasbenem prostoru najbolj uveljavila z uglasbitvami in interpretacijami poezije velikih slovenskih pesnikov, še posebej ljubezenske lirike Ferija Lainščka.

13. 11.
NINA STRNAD
BAND

Nina Strnad je ena najvidnejših in najbolj cenjenih slovenskih pevk, prepoznavna po izjemni vokalni tehniki, izrazni interpretaciji ter prefinjenem glasbenem občutku.

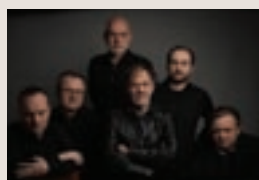


11. 12.
SILENCE



Duo deluje od leta 1992. Njun zvok združuje elemente devetdesetih, analogne sintetizatorje in sodobne plesne elemente. Sodelujeta z mednarodno priznано zasedbo Laibach.

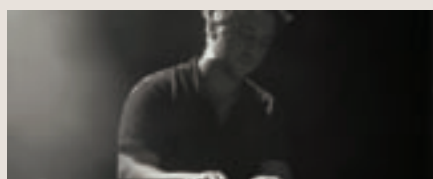
12. 2.
JURE IVANUŠIČ &
NORDUNK



Jure Ivanušič je slovenski gledališki in filmski igralec, režiser, scenarist in glasbenik. Nordunk je glasbena skupina, ki deluje

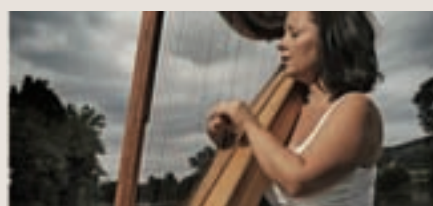
že od leta 1994. Z Juretom Ivanušičem so pričeli sodelovati leta 1997.

12. 3.
BLAŽ AVSENIK & NIKA
SVETLIN



Pianist Blaž Avsenik iz Zbilj danes ustvarja med Ljubljano in rodnim krajem, vendar ostaja trdno zasidran v prostoru, kjer sta ritem in tišina vedno hodila z roko v roki.

2. 4.
ZVEZDANA NOVAKOVIČ



Zvezdana Novaković je vsestranska glasbena ustvarjalka in performerka. Sprehodi se je od etna prek gledališke glasbe do z elektroniko obogatene eksperimentiranja.

TURIZEM

#med
vodami
turizem

POLETJE MED VODAMI

Kino na tržnici

30. 7. ob 21.00*

ODISEJA

REŽIJA: Christopher Nolan
epska zgodovinska akcija

27. 8. ob 20.00*

TAČKE NA PATRULJI:

DINO-FILM (sinhronizirano)

REŽIJA: Cal Brunker
animirana akcijska avantura

* Pričetek predvajanja filma skozi sezono prilagajamo sončnemu zahodu. V primeru slabega vremena projekcija filma odpade.

Koncerti

31. 7. ob 21.00

Jasa ob Taborniški hiški, Preska

ZMELKOOW



28. 8. ob 20.00

Trg sv. Urha, Smlednik

1 NA 1: TOMI M. & GUŠTI



4. 9. ob 21.00

Klub JEDRO, Medvode

MRFY & Delta Riff



KINO – vstopnice na prizorišču eno uro
pred projekcijo.
KONCERTI – vstopnice v prodaji na
Eventimu in v TIC Medvode.



HIŠA JAKOBA ALJAŽA

ROJSTNA HIŠA JAKOBA ALJAŽA

Delovni čas v juliju in avgustu:

Vsak torek, četrtek in soboto

od 10.00 do 14.00

kontakt: Anja 070648375



Učenci z oftalmologinjo o pomenu vida

Osmošolci Osnovne šole Simona Jenka Smlednik so bili pred koncem šolskega leta na obisku v Optiki Mali v Medvodah, kjer so spoznavali svet očesne optike in oftalmologije ter dobili marsikateri koristen nasvet.

MAJA BERTONCELJ

Pod vodstvom učiteljica Blažke Brešan so Optiko Mali obiskali v sklopu nara-voslovnega dne. To je bila odlična priložnost, da o enem najpomembnejših čutil – vidu izvedo še več.

Kot je povedala Maša Mali iz Optike Mali, so učence povabili na pogovor s priznano slovensko oftalmologinjo, prim. mag. Dragico Kosec, dr. med. spec. oftalmologije, ki jim je na zanimiv in razumljiv način predstavila delovanje očesa. »Učenci so bili zelo radovedni, postavili so veliko vprašanj in pokazali zanimanje, zato se je razvila prijetna razprava o zdravju oči in pomenu vida. V nadaljevanju smo jim predstavili še poklic optika, ki ga mnogi ne poznajo dovolj dobro,« je dejala.

Oftalmologinja Dragica Kosec je pojasnila, da je pomembno, da se že otroci zavedajo, kako zelo je vid pomemben za naše življenje in kako lahko zanj skrbijo. »Sedemdeset do osemdeset odstotkov vseh informacij iz okolja pride v naše možgane preko vida. Na žalost je vedno več dela na blizu, ljudje veliko časa preživijo ob telefonih, tablicah in računalnikih, kar povečuje tveganje za razvoj kratkovidnosti.«

Poudarila je, da je za zdrav razvoj oči pomembno ohranjati ravnovesje med gledanjem na blizu in na daleč. »Vidno polje je sestavljeno iz centralnega vidnega polja, ki je središče pogleda, najbolj ostro, barvno in natančno vidno območje in se uporablja za branje, prepoznavanje obrazov, ter perifernega vidnega polja, ki je manj ostro, a zelo pomembno za zaznavanje gibanja in orientacijo v prostoru. Možgani morajo imeti uravnoteženo sliko tako iz centra kot iz periferije. Če je periferija bolj meglena (to se dogaja pri daljšem gledanju na blizu), kot bi smela biti, pomeni, da bo zrklo raslo in kratkovidnost naraščala. Na dolgi rok to lahko povzroči resnejše težave z zdravjem oči, kot so odstop mrežnice, glavkom, siva mrena ... To ima vpliv tudi na naše poklicno ži-



Priznana oftalmologinja prim. mag. Dragica Kosec, dr. med., spec. oftalmologije, je učencem na zanimiv in razumljiv način predstavila delovanje očesa. / Foto: arhiv Optike Mali

vljenje, saj je kvaliteten vid pomemben na številnih delovnih mestih, v hujših primerih pa lahko vodi celo v slepoto.« Učencem je dala marsikateri nasvet. »Zavedati se morajo, da telefon ni namenjen preganjanju dolgčasa, da je zgolj orodje za pridobivanje informacij, ki jih potrebujemo. Naučiti jih je treba, kaj vsaka moderna tehnologija pomeni. To ni igrača, je nekaj, kar omogoča,

Za zdrav razvoj oči je pomembno ohranjati ravnovesje med gledanjem na blizu in na daleč.

da si lahko pri delu hitrejši,« je dejala. Če so na eni strani otroci, ki čezmer-no uporabljajo sodobno tehnologijo, pa so na drugi strani knjižni moli. »Branje knjig je seveda pomembno in tega otrokom ne smemo vzeti. Je pa prav, da vmes delajo odmore. Svetujem aktivno branje: po prebrani strani naj pogled usmerijo v daljavo, zaprejo oči in za trenutek razmislijo o vsebini, jo povežejo z že pridobljenim znanjem. S

tem imajo dvojno korist: informacije si bolje zapomnimo, poleg tega pa še spočijejo oči.«

Posebej je poudarila pomen bivanja na prostem. »Otroci bi morali vsak dan zunaj preživeti najmanj dve uri, saj dnevna svetloba in pogled v daljavo pomembno prispevata k zdravemu razvoju oči. Številne raziskave potrjujejo, da redno preživljanje časa na prostem zmanjšuje tveganje za razvoj kratkovidnosti.« Ob tem je dodala, da tudi odrasli, ki veliko časa delajo za računalnikom, ne bi smeli pozabiti na redne odmore, gibanje in sproščanje pogleda, zapiranje oči. Po njenem mnenju bi morali že v šolah več pozornosti nameniti poznavanju delovanja človeškega telesa ter učence spodbujati k zdravim navadam, med katere sodi tudi skrb za dober vid.

V Optiki Mali, kjer vid obravnavajo celostno, saj imajo za to usposobljene strokovnjake, si želijo, da bi takšna srečanja postala tradicionalna. K sodelovanju vabijo tudi druge medvoške osnovne šole.

Župan obiskal devetošolce

Župan Nejc Smole je ob koncu šolskega leta obiskal devetošolce vseh osnovnih šol v občini. Prvič se je srečal in pogovarjal s celotnimi razredi, ne le z najuspešnejšimi učenci. V Smledniku je podelil tudi pohvale, ki sta jih razredničarki pripravili za vsakega posebej.

MAJA BERTONCELJ

Konec šolskega leta je tradicionalno čas, ko župan obiše devetošolce, ki se poslavljajo od osnovnošolskih klopi. Njegovi letošnji obiski so bili drugačni od preteklih, saj se je srečal s celotnimi razredi, ne le z najuspešnejšimi učenci.

POGOVOR O AKTUALNIH TEMAH

Z njimi je spregovoril o aktualnih temah, kot je pretirana raba pametnih mobilnih naprav in odmik od socialnih omrežij nazaj k osebnim stikom. Pozval jih je k negovanju prijateljstev in aktivnemu sodelovanju v lokalnih skupnostih. Mladi so županu predstavili najljubše vtise iz časa šolanja, podali konstruktivne predloge tudi o tem, kaj pogrešajo v svojih krajih, in zastavili marsikatero vprašanje.

Najuspešnejšim devetošolcem je izročil priznanje in priložnostno darilo. K razmisleku o razvoju tehnologije jih bo

Najuspešnejšim devetošolcem je župan izročil priznanje in priložnostno darilo. K razmisleku o razvoju tehnologije jih bo spodbudila knjiga Krasni novi svet Aldousa Huxleyja.



Najuspešnejši učenci na Osnovni šoli Preska ... / Foto: arhiv občine

spodbudila knjiga Krasni novi svet Aldousa Huxleyja, ki je bila županovo maturitetno branje. Prejeli so tudi vstopnico za BrassFest Medvode. Kriterij za prejem priznanja je vsako leto enak: odličen uspeh vsa leta (povprečje nad 4,6), zlato priznanje na tekmovanjih iz znanja ali uvrstitev med tri najboljše na državnih športnih tekmovanjih ali šest najboljših ekip v državi. Takšnih učencev je letos 55 od skupno 169 devetošolcev v desetih oddelkih. To pomeni dobrih 32 odstotkov. Med nagrajenci so prevladovala dekleta, saj jih je priznanje prejelo kar 37, fantov pa je bilo 18. Številke so med šolami pre-

cej podobne, saj so v OŠ Preska in v OŠ Medvode nagradili 13 učencev, v OŠ Pirniče 12 in v OŠ Simona Jenka Smlednik 16. Od dveh devetošolcev na POŠ Topol je priznanje prejela ena učenka.

V SMLEDNIKU TUDI POHVALE

Županu smo se pridružili na Osnovni šoli Simona Jenka Smlednik, kjer je priznanje prejelo največ devetošolcev – 16 ali skoraj 52 odstotkov. To so: Gregor Jelenc, Gal Marko, Vesna Naglič, Mark Porovne, Jakob Svoljšak, Lara Tubin, Gal Černuta, Vesna Jenko, Zala Knez, Sara Kim Jereb, Beti Ott, Amadej Kamin, Be-



... na Osnovni šoli Pirniče / Foto: arhiv šole

njamin Kelenc, Tilen Zafošnik Potočnik, Maj Ulčnik in Julija Verhnjak. Obisk župana v Smledniku je bil poseben tudi v tem, da je podelil pohvale, ki sta jih razredničarki pripravili za prav vsakega devetošolca. Župan si želi, da bi bilo tako v prihodnjem šolskem letu na vseh šolah. »Spoštljiv učenec z mnogimi interesi. Si dober pevec, govorec, sošolec in velik strokovnjak na področju poznavanja računalništva. Bravo!« je ena izmed pohval; ali druga: »Odlična učenka vseh devet let ter zanesljiv in razumen glas razreda. S svojo zagnanostjo si dosegla nepredstavljive rezultate in ob tem ohranila prijaznost, spoštljivost in vestnost, ki so jo pohvalili mnogi učitelji.«

Učencem so pohvale veliko pomenile. »Zelo sem hvaležna, da me razredničarka vidi v tako dobri luči. Lepo je, da so prav vsi učenci dobili pohvalo, vsak je skozi devet let pokazal kakšen svoj talent in dobre lastnosti. V šolo sem vsa leta vlagala veliko truda, prav tako tudi za obšolske dejavnosti in tekmovanja. Štejejo pa tudi prijateljstva med sošolci. Bili smo dober razred. Najbolj mi bodo ostala v spominu druženja. Šolanje bom nadaljevala na Škofijski klasični gimnaziji v Šentvidu. Upam, da bom našla nove prijatelje in se naučila veliko novega,« je povedala Julija Verhnjak iz Dragočajne.

DRUG DRUGEGA PODPIRALI

Razredničarki sta se z veseljem potrudili in napisali pohvale. »Že dolgo let učence tudi pohvalimo, opazimo njihove talente, če se le da. Na občinski ravni pa so bila letos podeljene prvič. Običajno smo jih ob polletju napisali na obvestila. Poučevala sem že številne generacije, tudi župana. Moj moto je vedno isti: sprejemati in biti hvaležen. Z letošnjo generacijo smo bili v zelo dobrih odnosih. Je pa tako, da sem bila malo priganjalke, malo jih je bilo včasih treba tudi zatožiti staršem, predvsem pa moraš biti njihov velik zagovornik. Smo optimisti in z nami so optimisti tudi otroci. Drug drugega moramo podpirati,« je pojasnila Stanka Grah, ki na šoli uči že petinštirideseto leto.

Iz OŠ Medvode so priznanje dobili: Maja Jelovčan, Nejka Homec, Manca Martinčič, Teodora Milivojevič, Mia Sketelj, Jurij Bergant, Maša Belec, Bianka Plaznik Bilič, Gal Košir, Lili Razoršek, Dia Repnik, Aleksandar Arežina in Lenart Omejec Židan, iz OŠ Pirniče Manja Goslar, Anže Henigman, Karin Jakša Jova-



... na Osnovni šoli Medvode / Foto: arhiv občine



in na Osnovni šoli Simona Jenka Smlednik. / Foto: Maja Bertencelj

novski, Sara Košatko, Sara Mis, Viktorija Ana Šušteršič, Neja Vavkman, Nika Cerak, Ian Ciriković, Mark Pavčič, Nika Planinc in Urh Podhraški, iz POŠ Topol Monika Dobnikar, iz OŠ Preska pa Nika Horvat, Eliza Rade, Nia Stopar-Novak, Nives Tehovnik, Bina Olaj, Živa Radšel,

Noemi Liza Hudoklin, Sara Šifrer, Eva Petač, Mojca Peterlin, Aljaž Pestotnik, Monika Okršlar in Lina Lazarevič.

Župana je zanimalo tudi, kje bodo letošnji devetošolci nadaljevali šolanje. Večina jih odhaja na gimnazije in srednje šole v sosednjih mestih, nekaj pa tudi v tujino.

ktvmedvode

• • • • • v o d a m i

kabelska televizija medvode

cesta komandanta staneta 12, 1215 medvode
telefon: 01 36 19 580, gsm: 041 753 150
e-pošta: info@tv-m.si, spletna stran: www.tv-m.si
fb: www.facebook.com/tvmedvode/
youtube kanal: novice med vodami

35

let vedno na tekočem

- **Novice med vodami** na televiziji, socialnih omrežjih in spletni strani
- Televizijska in video **produkcija** za majhne oglaševalce in velika podjetja

Novosti na policah Knjižnice Medvode

BENJAMÍN LABATUT: MANIAC

Roman Benjamína Labatuta, enega najbolj zvenečih imen latinskoameriške literature, na razumljiv in hkrati napet način pripoveduje predvsem o enem najpomembnejših znanstvenikov 20. stoletja, Johnu von Neumannu. Labatut ne piše klasične biografije, ampak zgodbo sestavi iz krajših delov, ki združujejo resnične dogodke in literarno pripoved. Tako pokaže, kako so von Neumann in drugi znanstveniki vplivali na razvoj računalnikov, umetne inteligence in orožja. Glavno sporočilo knjige je, da znanstveni napredek ni vedno samo dober. Prinaša velike dosežke, a tudi nevarnosti za družbo. Von Neumann je prikazan kot izjemno pameten človek, ki je pomagal oblikovati sodobni svet, a hkrati odprl vprašanja o tem, kam ta svet vodi. Knjiga je zanimiva in nekoliko skrb vzbujajoča, saj pokaže, da tehnologija ni nevtralna in da ima vsaka inovacija svojo ceno. (Priprava: Mirjam Slanovec)

HARUKI MURAKAMI: MESTO IN NJEGOVO NEGOTOVO OBZIDJE

Literarni kritiki se težko poenotijo glede žanra Murakamijevega pisanja, saj njegova dela poleg elementov magičnega realizma vsebujejo tudi prvine nadrealizma in postmodernizma. Vsekakor pa je posebnost japonskega pisatelja, ki velja za enega najbolj branih in prodajanih literarnih ustvarjalcev na svetu, zlivanje resničnosti in fantazije. V romanu Mesto in njegovo negotovo obzidje se pripovedovalec v mladosti zaljubi v dekle, to pa nekega dne skrivnostno izgine. Ljubezen ne ugasne niti po dolgih letih in kroji njegovo življenje. Ponovno jo nespreme-

njeno sreča v skrivnostnem mestu, obdanem z visokim obzidjem, kjer se brišejo meje med resničnostjo, spominom in občutki. Ko spet zaživi v »tem« svetu, v odročnem kraju postane ravnatelj knjižnice, kar pa je vse prej kot običajna zaposlitev. Po knjižnici se namreč sprehaja njegov pokojni predhodnik, določeni prostori niso vidni vsem, poveže pa se tudi z zelo posebnim fantom. Roman pušča odprta številna vprašanja, raziskovanje ljubezni, spominov in izgubljene identitete pa ostaja rdeča nit Murakamijevih romanov. (Priprava: Mira Vidic)

SAMO RUGELJ: VANDRANJE: S SINOM OD DRAVE DO JADRANA PO E6 IN STARODAVNI JANTARNI POTI

Knjiga, izdana v zbirki S poti, prinaša navdihujoč potopis o hoji po tistem delu evropske pešpoti E6, ki večinoma poteka od severa proti jugu po slovenskem ozemlju in sledi starodavni jantarni poti. Avtor se po petdesetih letih, odkar jo je prvič prehodil kot dvanajstletni tabornik, ponovno poda na to traso. Tokrat ga konec aprila 2025 spremlja sin Jan. Skupaj v šestih dneh, kljub dežju, ki ju redno spremlja, premagata 270 kilometrov in 8700 višinskih metrov. Pisatelj skozi pogovore s prvorojencem, športnim plezalcem, orisuje družinske vezi in pretekle dogodke, vezane na to pot. Zgodba je prepletena s spomini na avtorjevega očeta, psihiatra Janeza Ruglja, zgodovinskimi dejstvi, pomembnimi osebnostmi ter zabavnimi prigodami. Delo je zanimivo zaradi iskrenega prepleta medgeneracijske dinamike, humorja in zgodovinskih zanimivosti. Knjigo toplo priporočam ljubiteljem narave, pohodništva ter vsem, ki cenite družinske zgodbe. (Priprava: Jana Krašovec)

KOTIČEK ZA TRAJNOSTNI RAZVOJ

V sožitju z naravo

MOJCA FURLAN

Pred dopusti še enkrat spomnimo, kako dragoceni so vodni ekosistemi. Zaradi vloge vsakega organizma in živega bitja v spletu naravnega ravnovesja moramo okolje zares tankočutno varovati. Še posebno poleti.

Vodne živali naj ostanejo v morju, jezerih, mlakah, rekah in potokih, saj na obali ali obrežjih ne morejo preživeti. Z rakci, morskimi zvezdami, ježki, polži, morskimi konjički, hobotnicami, ribami in drugimi bitji se ne igramo in jih ne vznemirjamo. Opazujemo jih lahko z masko ali z razdalje. Enako velja za sladkovodne živali.

V globalnem smislu potrebujemo zavarovana zatočišča na odprtem morju. Ta bodo prispevala k blaženju podnebne krize, zaustavitvi upadanja biotske raznovrstnosti ter varovanju prehranske

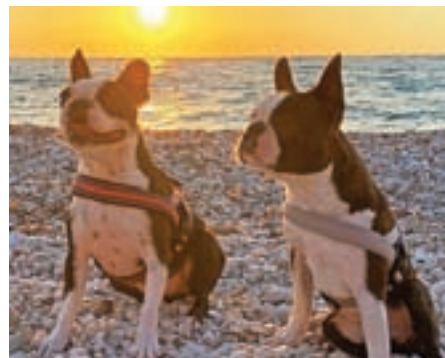
varnosti milijard ljudi, ki so od oceana odvisni.

Izdelkom iz živali ter spominkom iz koral in slonovine recimo ne. Ne kupujmo spominkov, okrasnih predmetov in domnevnih zdravil iz delov njihovih teles. Brez povpraševanja ni ponudbe!

V vodah se kopičijo strašanske količine plastičnih odpadkov. Plastiko v vseh oblikah, od plastenk, zamaškov, ovitkov škatlic, balonov pa do ovitkov sladkarij, čipsa vedno odnesemo v zabojnike za smeti. Mikroplastika je zelo nevarna ljudem in živalim.

Tudi mreže, vrvice, vrečke in podobni odvrženi odpadki na obali, obrežju ali v vodi so za živali smrtno nevarni. Živali jih pojedo ali se vanje zapletejo ter posledično dolgo umirajo v bolečinah.

Domače in divje živali vsak dan potrebujejo dostop do sveže pitne vode. Vsak od nas lahko pomaga tako, da v svojem



okolju nastavlja svežo vodo. Posode z vodo naj bodo čiste, nizke, čim bolj težke in dovolj široke, da jih živali ne prevrnejo. Vanje lahko položimo tudi nekaj kamenčkov, ki bodo žuželkam pomagali pri varnem pitju. Ptice se bodo rade kopale v plitvih posodah, postavljenih na varna mesta, stran od mačk in drugih plenilcev. V urbanem okolju z veliko asfalta je voda še posebno pomembna. Pogosto je most med življenjem in smrtjo. Tudi na gozdne robove nastavimo vodo v večje posode, lonce ali vedra. Pomagati drugim živim bitjem je plemenito dejanje.

Spomini, ujeti med filmske kolute

Razstava Spomini na Kino Svoboda skozi fotografije, dokumente in osebne zgodbe oživlja čas, ko je bil kino eno najpomembnejših družabnih in kulturnih središč Medvod.

SAMO LESJAK

Kino je bil več kot prostor za ogled filmov – bil je prostor srečevanj, pogovorov, prvih ljubezni, prostovoljnega dela in skupnih doživetij. Prav to sporočilo v ospredje postavlja razstava Spomini na Kino Svoboda, ki je na ogled v Kulturnem domu Medvode in obiskovalce popelje skozi bogato zgodovino kulturnega življenja v kraju.

Kino je bil več kot prostor za ogled filmov – bil je prostor srečevanj, pogovorov, prvih ljubezni, prostovoljnega dela in skupnih doživetij. Prav to sporočilo v ospredje postavlja razstava Spomini na Kino Svoboda.

Razstava združuje fotografije, časopisne izrezke, zapisnike, plakate, načrte in drugo arhivsko gradivo, ki pripoveduje zgodbo Doma Svobode in kina, pomembnega dela medvoške identitete skozi več desetletij. Posebno vrednost ji dajejo osebni spomini domačinov, ki razkrivajo, kako pomembno mesto je imel kino v vsakdanjem življenju kraja. »Želeli smo ohraniti spomine na prostor, ki je zaznamoval številne generacije Medvoščanov, ter skozi zgodbe, fotografije in dokumente pokazati, kako pomembno vlogo je imel kino v



Lara Simona Taufer in Eleonora Premože sta pripravili razstavo Spomini na Kino Svoboda, ki oživlja bogato zgodovino medvoškega kina ter skozi fotografije, dokumente in osebne zgodbe obiskovalcem približa pomemben del kulturnega spomina kraja. / Foto: Samo Lesjak

kulturnem in družabnem življenju skupnosti,« poudarja Lara Simona Taufer iz Javnega zavoda Sotočje.

Med tistimi, ki se kina še posebno dobro spominjajo, je tudi Medvoščan Franc Pavlin, ki je bil kinooperater od konca petdesetih let do leta 1961. »Vsak teden smo zavrteli po vsaj dva filma, dvorana je bila polna, vrsta se je vila še dolgo po ulici. Ljudje so radi gledali filme, tako domače kot tuje. Občutek je bil nepopisen. Ko so ugasnile luči in se je film

začel, je v dvorani zavladalo posebno pričakovanje,« se spominja.

Razstava govori o filmskih projekcijah, obenem pa tudi o ljudeh, ki so s svojim delom, navdušenjem in predanostjo soustvarjali kulturni utrip Medvod. Gre za poklon skupnosti, ki je znala kulturo razumeti kot skupno dobro in prostor povezovanja. Obiskovalcem ponuja priložnost, da se za trenutek vrnejo v čas, ko je odhod v kino pomenil pravi praznik in dogodek za ves kraj.

POGREBNIK d.o.o.
z vami v najtežjih trenutkih

poslovna enota:
Šutna 11, 4209 Žabnica

24-URNA DEŽURNA ŠTEVILKA:
041 624 685
CELOTNO OBMOČJE OBČINE MEDVODE

www.pogrebnik.si



cvetličarna
DALIJA

pri pokopališču v Žabnici

070 443 902

✉ cvetlicarna@pogrebnik.si
f Cvetličarna Dalija



**IZKOPI IN
UREJANJE OKOLICE**

031 223 091

• TLAKOVANJE
• UREJANJE VRTOV
• IZKOPI Z MINI BAGROM

Knjižnica v poletje vstopila preurejena

V Knjižnici Medvode so preuredili notranje prostore in s tem rešili najnujnejšo prostorsko stisko, hkrati pa nadgradili razstavni prostor in sprejemni del. Predstavili so novosti in ob tem pripravili dogodek.

MAJA BERTONCELJ

Stavbo, v kateri je Knjižnica Medvode, so gradili od maja 1991 do novembra 1992. Odprtje prostorov je bilo 24. junija 1993. Ob 33. rojstnem dnevu so knjižnici poklonili prostorsko osvežitve, ki predstavlja prvo izmed treh faz prostorskega razvoja. Predstavila jo je Sabina Spanjol, direktorica Knjižnice Medvode. »V dokumentu Strategija razvoja Knjižnice Medvode v obdobju 2026–2030 smo si zadali, da prostorsko stisko rešimo v treh fazah. Prva vključuje pridobitev nove pisarne za strokovne sodelavce in razmejitev obstoječe v pisarno vodstva s pridobitvijo sejnega kotička, vzpostavitev nove galerijske stene in domoznanskega kotička ter kotička za mladino. Druga faza predvideva pokritje atrija za pridobitev dodatnega prostora za gradivo in izvajanje programov, tretja faza, ki bi poskrbela še za prireditveni prostor in primerno čitalnico, pa zajema zasteklitev zunanje terase.«

Knjižnica Medvode ima 4724 aktivnih članov, kar jo uvršča v vrh primerljivih knjižnic po število prebivalcev. Število gradiva je z 18.627 knjižničnih enot leta 1993 poraslo na 87.996 enot v letu 2026. Letno si uporabniki izposodijo kar 269.030



S preureditvijo so dobili nove pisarne, vzpostavili novo galerijsko steno (desno) in domoznanski kotiček ter kotiček za mladino. Drugje je tudi sprejemni del. / Foto: Maja Bertoncelj

enot gradiva, in tudi to Knjižnico Medvode uvršča v sam vrh primerljivih knjižnic. V knjižnici je redno enajst zaposlenih. V lanskem letu so izvedli več kot dvesto različnih dogodkov. V letu 2026 so si zadali, da poleg že utečenih programov pripravijo obogateno ponudbo dni dejavnosti za predšolske otroke in učence osnovnih šol ter oblikujejo in sooblikujejo nove skupnostne projekte s pridihom prihodnosti.

V dokumentu Strategija razvoja Knjižnice Medvode v obdobju 2026–2030 so si zadali, da bodo prostorsko stisko reševali v treh fazah.

Preureditev knjižnice je vključevala tudi razstavni prostor, ki vsako leto gosti okrog 15 razstav. Ustvarjalcem po novem razstavljanje omogočajo na steni, ki so jo poimenovali Galerija skupnosti. Prva na njej je bila razstava Branje je veselje: bralni projekti, ki ustvarjajo skupnosti. Ob tej priložnosti jo je predstavila dr. Barbara Pregelj, urednica medvoške Založbe Malinc. Obiskovalce je nato v svet domišljije in uresničenih želja popeljala Mirjam Slanovec iz Knjižnice Medvode s kamišibajsko predstavo Tri želje. Dogodek sta z glasbenimi točkami obogatila Enej Fürst in Andraž Babšek.

Pogled na Medvode

Od 13. do 31. julija bo v Knjižnici Medvode razstavljal Stane Grandlič, varovanec Skupnosti Barka. Njegova tokratna fotografska razstava z naslovom Med vodami predstavlja pogled na Medvode in okolico skozi čas. S prepletom starejših in novejših fotografij ustvarja pripoved o prostoru, ljudeh in spremembah, ki jih prinašajo leta. Fotografije ujamejo podobe ulic, hiš, narave in vsakdanjih trenutkov – tistih drobnih prizorov domačnosti, ki jih pogosto spregledamo, dokler jih ne zaustavi fotografski objektiv. **M. B.**

RDEČI KRIZ Ljubljana **Club 100**

KRVODAJALKE IN KRVODAJALCI,
Vljudno vabljeni, da pokličete
030 716 796 in se
NAROČITE na odvzem.

VAŠA KRI JE NAJDRAGOCENEJŠE, KAR LAHKO PODARITE.

Zahvaljujemo se vam za vso darovano kri, ki ohranja zdravje in življenje soljudi.

www.rdecikrizljubljana.si



Uradne objave Občine Medvode

številka 18, 10. julija 2026

VSEBINA

1. JAVNI RAZPIS ZA DODELITEV SREDSTEV ZA SPODBUJANJE RAZVOJA MALEGA GOSPODARSTVA V OBČINI MEDVODE ZA LETO 2026

Na podlagi Pravilnika o dodeljevanju sredstev za spodbujanje razvoja malega gospodarstva v Občini Medvode (Uradni list RS št. 63/2024), Odloka o proračunu Občine Medvode za leto 2026 (Uradni list RS št. 109/2024, 109/2025 in 990/26) in Mnenja o skladnosti sheme pomoči de minimis »Dodeljevanje spodbud za razvoj gospodarstva v Občini Medvode« št. M001-5874564-2024 pri Ministrstvu za finance, Občina Medvode objavlja

JAVNI RAZPIS za dodelitev sredstev za spodbujanje razvoja malega gospodarstva v občini Medvode za leto 2026

I. PREDMET JAVNEGA RAZPISA

Občina Medvode (v nadaljevanju: občina) razpisuje nepovratna finančna sredstva za pospeševanje razvoja malega gospodarstva za leto 2026 v okvirni višini 32.000,00 EUR (proračunska postavka 4.5.1.1 Spodbujanje razvoja drobnega gospodarstva).

II. OKVIRNA VIŠINA RAZPISANIH SREDSTEV

Ukrepi (po pravilniku):	Višina sredstev
Namen A – Spodbujanje začetih investicij in investicij v razširjanje dejavnosti	23.000,00 EUR
Namen B – Spodbujanje odpiranja novih delovnih mest in samozaposlovanja	4.000,00 EUR
Namen D – Spodbujanje promocijskih aktivnosti podjetij	5.000,00 EUR

III. UPRAVIČENCI – POGOJI IN MERILA ZA DODELITEV SREDSTEV

Sredstva za razvoj lahko pridobijo samostojni podjetniki, mikro in mala podjetja s sedežem in lokacijo poslovne enote na območju občine Medvode in lokacijo investicije na območju občine Medvode.

Do sredstev po tem razpisu niso upravičena podjetja, ki:

- so v prisilni poravnavi, stečaju ali likvidaciji;
- redno ne izplačujejo plač/socialnih prejemkov;

- so davčni dolžniki;
- nimajo poravnanih vseh obveznosti zaradi sklepa Komisije (EU) o razglasitvi pomoči za nezakonito in nezdružljivo z notranjim trgom;
- so v težavah ter dobivajo državno pomoč po posebnem programu za reševanje in prestrukturiranje;
- so za iste upravičene stroške že pridobila ali nameravajo pridobiti sredstva iz državnega ali občinskega proračuna ali mednarodnih virov, če bi se s takšno kumulacijo pomoči presegla največja dovoljena intenzivnost pomoči ali znesek pomoči;
- so iz sektorjev:
 - primarne proizvodnje ribiških proizvodov in proizvodov iz akvakulture, opredeljene v členu 5, točki (a) in (b), Uredbe (EU) št. 1379/2013,
 - predelave in trženje ribiških proizvodov in proizvodov iz akvakulture, kadar je znesek pomoči določen na podlagi cene ali količine proizvodov, nabavljenih ali danih na trg,
 - primarne proizvodnje kmetijskih proizvodov iz seznama v Prilogi I k Pogodbi o ustanovitvi Evropske skupnosti,
 - predelave in trženja kmetijskih proizvodov iz seznama v Prilogi I k Pogodbi v naslednjih primerih:
 - če je znesek pomoči določen na podlagi cene ali količine zadevnih proizvodov, ki so kupljeni od primarnih proizvajalcev ali jih zadevna podjetja dajo na trg,
 - če je pomoč pogojena s tem, da se delno ali v celoti prenese na primarne proizvajalce

Pomoč ne bo namenjena izvozu oz. z izvozom povezane dejavnosti v tretje države ali države članice, kot je pomoč, neposredno povezana z izvoženimi količinami, z ustanovitvijo in delovanjem distribucijske mreže ali drugimi tekočimi izdatki, povezanimi z izvozno dejavnostjo.

Pomoč ne bo pogojena s prednostno rabo domačih proizvodov pred uvoženimi.

Namen A – Spodbujanje začetih investicij in investicij v razširjanje dejavnosti

Upravičenci:

Upravičenci so samostojni podjetniki, mikro in mala podjetja s sedežem in lokacijo na območju občine Medvode, ki na območju občine investirajo v opredmetena osnovna sredstva za:

- ustanovitev novega obrata ali poslovne enote, v kateri opravlja svojo dejavnost;
- razširitev oziroma razvoj obstoječega obrata v smislu bistvenih sprememb proizvoda ali proizvodnega procesa obstoječega obrata oziroma storitev.

Pogoji:

Za začetno investicijo se šteje investicija v opredmetena osnovna sredstva za ustanovitev novega obrata na območju občine. Za investicijo v razširjanje dejavnosti in razvoj se šteje investicija v opredmetena osnovna sredstva za razširitev oziroma razvoj obstoječega obrata.

Upravičeni stroški so:

- stroški naslednjih opredmetenih osnovnih sredstev: nakup strojev in opreme, nakup zemljišč, stroški komunalnega in infrastrukturnega opremljanja zemljišč, stroški gradnje in/ali nakupa objekta.

Davek na dodano vrednost se ne šteje med upravičene stroške.

Vrsta instrumenta:

- subvencija.

Višina odobrenih sredstev:

- skupna višina odobrenih sredstev lahko znaša največ 50% upravičenih stroškov oziroma največ do 5.000 EUR.

Posamezen vlagatelj lahko prijavi minimalno vrednost investicije v višini 3.000 EUR (brez DDV); v kolikor prijavi manjšo vrednost, vlagatelj ni upravičen do sredstev po tem razpisu. Investicija v stroje in opremo (osnovna sredstva) je lahko sestavljena iz več računov, vendar mora skupna vrednost te investicije biti najmanj oziroma presežati 3.000 EUR (brez DDV), pri tem mora biti vrednost posameznega računa najmanj 500 EUR (brez DDV).

Namen B – Spodbujanje odpiranja novih delovnih mest in samozaposlovanja**Upravičenci:**

- upravičenci so samostojni podjetniki, mikro in mala podjetja s sedežem in lokacijo poslovne enote na območju občine Medvode,
- osebe, ki so bile brezposelne, prijavitelne v evidenco, ki jo vodi Zavod RS za zaposlovanje, s stalnim bivališčem v občini Medvode.

Izpolnjena morata biti oba pogoja iz zgornjih dveh alinej.

Pogoj:

- delovno mesto, za katero je pridobljena pomoč, se mora ohraniti vsaj 2 leti po prejemu pomoči,
- v primeru, da je prejemnik brezposelna oseba in ustanavlja svoje podjetje je pogoj za pridobitev dokazilo o registraciji podjetja.

Upravičeni stroški so:

- stroški povezani z usposabljanjem za odpiranje novih delovnih mest in samozaposlovanja.

Davek na dodano vrednost se ne šteje med upravičene stroške.

Vrsta instrumenta:

- dotacija: sofinanciranje novih delovnih mest,
- dotacija: sofinanciranje priprave programov in izvedbe usposabljanja.

Višina odobrenih sredstev:

- do 2.000,00 EUR za novo delovno mesto.

Oseba, za katero se uveljavlja sofinanciranje za odpiranje novih delovnih mest in samozaposlovanja, mora biti pred zaposlitvijo pri vlagatelju prijavljena v evidenci brezposelnih oseb pri Zavodu RS za zaposlovanje ter imeti stalno bivališče v občini Medvode. Pri samozaposlovanju je potrebno predložiti dokazilo o registraciji podjetja kateri mora predstavljati njihov edini in glavni poklic.

Namen D – Spodbujanje promocijskih aktivnosti podjetij**Upravičenci:**

upravičenci so samostojni podjetniki, mikro in mala podjetja s sedežem in lokacijo poslovne enote na območju občine Medvode in se udeležijo določenega sejma ali razstave doma ali v tujini, kjer promovirajo tudi občino Medvode.

Upravičeni stroški so:

- stroški najema, postavitve in delovanja stojnice na določenem sejmu ali razstavi, doma ali v tujini.

Davek na dodano vrednost se ne šteje med upravičene stroške.

Vrsta instrumenta:

- subvencija.

Višina odobrenih sredstev:

- višina odobrenih sredstev lahko znaša največ 50% upravičenih stroškov oziroma do 1.500,00 EUR.

Ob upoštevanju vseh razpisnih pogojev je minimalna višina odobrenih sredstev za namen D 100,00 EUR.

IV. OSTALE DOLOČBE

1. Sredstva bodo upravičencem dodeljena po pravilu »de minimis«. V skladu s tem pravilom skupni znesek pomoči dodeljen istemu upravičencu ne sme preseči 300.000,00 EUR v obdobju zadnjih treh let, ne glede na obliko ali namen pomoči ter ne glede na to, ali se pomoč dodeli iz sredstev države, občine ali Unije:
 - pomoč de minimis se ne sme kumulirati z državno pomočjo v zvezi z istimi upravičenimi stroški ali državno pomočjo za isti ukrep za financiranje tveganja, če bi se s takšno kumulacijo presežla največja intenzivnost pomoči ali znesek pomoči;
 - pomoč de minimis, dodeljena v skladu z Uredbo Komisije (EU) št. 2023/2831, se lahko kumulira s pomočjo de minimis, dodeljeno v skladu z Uredbo Komisije (EU) št. 1408/2013 in (EU) št. 717/2014 do ustrezne zgornje meje, iz člena 3(2) Uredbe komisije (EU) št. 2023/2831;

- pomoč de minimis, dodeljena v skladu z Uredbo Komisije (EU) št. 2023/2831 se lahko kumulira s pomočjo de minimis, dodeljeno v skladu z Uredbo Komisije (EU) št. 2023/2832.
- 2. Sofinancirajo se upravičeni stroški nastali v obdobju od 01. 08. 2025 do 31. 07. 2026, isto obdobje velja tudi za ukrep samozaposlovanja.
- 3. Posamezni vlagatelj se lahko prijavi na razpis le z eno vlogo za posamezni namen. V okviru posameznega namena lahko vlagatelj prejme največ:
 - namen A – Spodbujanje začetih investicij in investicij v razširjanje dejavnosti 5.000,00 EUR,
 - namen B – Spodbujanje odpiranja novih delovnih mest in samozaposlovanja 2.000,00 EUR,
 - namen D – Spodbujanje promocijskih aktivnosti podjetij 1.500,00 EUR.

V primeru, da za določen namen ni dovolj prijav za črpanje celotnega zneska, se lahko neporabljena kvota sredstev prenese za drug namen, kjer je več vlog oziroma je možno ta sredstva razdeliti v skladu z razpisnimi pogoji.

V kolikor je upravičenih vlog več, kot je razpoložljivih sredstev, se dodeljena sredstva linearno zmanjšajo vsem upravičencem.

- 4. Do sredstev po tem razpisu niso upravičena podjetja, ki so navedena v 7. členu Pravilnika o dodeljevanju sredstev za spodbujanje razvoja malega gospodarstva v Občini Medvode.
- 5. Upravičencem se sredstva iz proračuna občine izplačajo na podlagi zahtevka, ki mora biti oddan najkasneje do 15. 11. 2026.

V. VSEBINA VLOGE

Vlagatelji oddajo vlogo, ki vsebuje:

- **Obrazec 1 – prijavni obrazec,**
- **obvezne priloge k vlogi,** ki so predložene kot dokazila k posameznim ukrepom.

Prijavni obrazec in razpisna dokumentacija sta od dneva objave in do izteka prijavnega roka, dosegljiva na spletni strani Občine Medvode www.medvode.si, vlagatelji pa jo lahko dvignejo tudi v času uradnih ur na sedežu Občine Medvode.

Vloge, ki ne bodo vsebovale vseh obveznih sestavin, ki jih določa besedilo razpisa in ki jih prijavitelji ne bodo v celoti izpolnili niti v petih dneh od poziva k dopolnitvi, se bodo šteje za nepopolne.

Prijavitelj, katerega vloga ne bo izpolnjevala pogojev za sodelovanje na razpisu, določenih v besedilu razpisa, se bo štel za neupravičeno osebo. Izpolnjevanje pogojev se ugotavlja na podlagi vloge prijavitelja in obveznih dokazil.

Občinska uprava bo s sklepom zavrгла:

- prepozno vlogo;
- nepopolno in/ali prepozno dopolnjeno vlogo;
- vlogo, ki jo bo oddala neupravičena oseba.

VI. ROK ZA PRIJAVO NA JAVNI RAZPIS

Vloge morajo biti najkasneje do vključno 15.09.2026 do 11. ure oddane v sprejemni pisarni Občine Medvode, Cesta komandanta Staneta 12, 1215 Medvode, oziroma mora biti vloga najpozneje ta dan oddana na pošti kot priporočena pošiljka na naslov Občina Medvode, Cesta komandanta Staneta 12, 1215 Medvode.

Vloga mora biti oddana v zapečatenem ovitku z oznako **»Ne odpiraj – prijava na javni razpis – gospodarstvo 2026«**.

Sklep o dodelitvi sredstev se posreduje vlagateljem v roku 15 dni od obravnave popolnih vlog, najkasneje do 15. 10. 2026. Po odobritvi sredstev sklene vsak prejemnik pogodbo z Občino Medvode, v kateri bodo določene vse medsebojne pravice in obveznosti pogodbenih strank.

VII. DODATNE INFORMACIJE

Kontaktne osebe:

Občina Medvode, Oddelek za proračun, finance in gospodarstvo, Cesta komandanta Staneta 12, Medvode

- Katja Gomboši Telban - tel.: 01/361-95-22,
e-pošta: katja.gombosi@medvode.si
- Nataša Predalič tel. 01/361-95-19,
e-pošta natasa.predalic@medvode.si

Informacije o razpisu so objavljene na spletnih straneh Občine Medvode: www.medvode.si

Številka: 300-1/2026-2

Datum: 26.6.2026

OBČINA MEDVODE
Župan Nejc Smole

V glasilu Sotočje informativno objavljamo le izbrane odloke, pravilnike in sklepe Občinskega sveta Občine Medvode. Uradne objave Občine Medvode so objavljene na spletni strani www.medvode.si, kjer najdete tudi podrobnosti javnih razpisov s celotno dokumentacijo.

Tridnevni festival povezal godbenike

Medvode so gostile prvi BrassFest, ki je privabil dvajset godb in je bil nekaj posebnega tudi za domačo Godbo Medvode.

MAJA BERTONCELJ

Medvode so od 12. do 14. junija v treh dneh ponudile pravo festivalsko doživetje, ki je večinoma potekalo na Savskih terasah v neposredni bližini središča Medvod, prizorišču, ki so ga po dolgih letih znova oživili in se je izkazalo kot odlično za velike dogodke.

GODBENIKI NAVDUŠENI

Prvi večer je bil v znamenju koncerta Nine Pušlar skupaj z Godbo Medvode. Sobota je najprej postregla z mimohodom godb, s pravo glasbeno parado v središču Medvod, nadaljevala pa s kratkimi koncertnimi programi na glavnem odru, ko se je vsaka godba predstavila še posebej. V Medvode jih je prišlo kar dvajset iz Slovenije in Hrvaške, skupaj okrog sedemsto godbenikov. Večerni vrhunec je bil koncert Magnifica s spremljevalno zasedbo. Zadnji dan so god-

»Medvode še niso doživele česa takšnega. Vsi godbeniki smo hkrati igrali skladbe, ki so zlata klasika. Pokazalo se je, da godbeništvo še kako živi,« je povedal Klemen Avguštin, predsednik Kulturnega društva Godba Medvode.



Prvi večer je bil v znamenju koncerta Nine Pušlar skupaj z Godbo Medvode. / Foto: Peter Košenina

beniki z budnico prebudili vseh trinajst krajevnih in vaških skupnosti v občini ter občane povabili na družinski dan na Savske terase. Za glasbeni del so poskrbeli Ansambel dveh dolin, Dejan Dogaja s skupino in legendarni Agropop. Godbeniki so bili nad festivalom navdušeni. »Naša godba je bila ustanovljena leta 1927, tako da letos praznujemo sto let. Prvič smo v Medvodah. Odzvali smo se povabilu naših godbenih prijateljev. Prišlo nas je skoraj trideset. Odlično je, organizacija je vrhunska, ne bi moglo

biti bolje. Vse pohvale domačinom in organizatorjem. Igrati skupaj z vsemi godbami hkrati je bilo nekaj nepozabnega. Vsi smo igrali isti jezik. (smeh) Veselimo se tudi našega nastopa na odru,« je po mimohodu godb povedal Karlo Crvelin iz godbe iz Tisna na hrvaškem otoku Murter. Med najštevilnejšimi godbami je bila kranjska. »BrassFest je super ideja, česa takšnega doslej v slovenskem prostoru še ni bilo. Ima velik potencial. Poseben občutek je igrati in sodelovati med toliko godbeniki,« je dejala Biljana Cvjetičanin, predsednica Kulturnega društva Pihalni orkester Mestne občine Kranj. Da je bila to super izkušnja, je potrdil tudi Jurij Kovačič iz Mestne godbe Kamnik. »Izjemno je, ko stojiš spredaj, za teboj pa igra več sto godbenikov. Ni mi žal, da smo prišli. Celoten festival je dobro zasnovan in upam, da bo zaživel. Bi si želel še kdaj priti.«

DAN ZA ZGODOVINO MEDVOŠKE GODBE

Festival je bil nekaj posebnega tudi za domačo Godbo Medvode. »Na koncertni del z Nino Pušlar smo se pripravljali štiri mesece in pol. To je bil za nas izjemen dogodek, ki bo v zgodovini društva zapišan kot eden najlepših. Tudi sobota je bila nekaj posebnega, izjemno vzdušje.



Festival je v mimohodu združil okrog sedemsto godbenikov iz dvajset godb iz Slovenije in Hrvaške. / Foto: Peter Košenina

Medvode še niso doživele česa takšnega. Vsi godbeniki smo hkrati igrali skladbe, ki so zlata klasika. Pokazalo se je, da godbeništvo še kako živi, da je veliko tudi mladih. Upam, da se bo BrassFest v Medvodah nadaljeval tudi prihodnja leta,« je pojasnil Klemen Avguštin, predsednik Kulturnega društva Godba Medvode.

Odzivi obiskovalcev so bili pozitivni. »Iz naše družine v Godbi Medvode sodeluje kar pet članov: sin, snaha in trije vnuki. Festival mi je všeč. Posebno lepo je bilo pogledati in poslušati skupen nastop vseh sodelujočih godb,« je povedala Zdenka Istenič iz Medna.

OCENA ORGANIZATORJEV

Festival je potekal v organizaciji Javnega zavoda Sotočje Medvode. Kratko sklepno oceno je podal Matej Ulčar iz organizacijske ekipe. »Festival je dnevno obiskalo okrog 1500 ljudi, skupaj 4500, na sotočju Save in Sore pa je v treh dneh združil tudi sedemsto godbenikov iz dvajset godb iz Slovenije in Hrvaške. Izvedbo ocenjujemo kot uspešno. Male Medvode so za tri dni ponudile odlično festivalsko doživetje in bogat ter raznolik program na odlični lokaciji Savskih teras, ki so se izkazale kot izjemno festivalsko prizorišče. Želja je, da bi festival postal tradicionalen, dobri odzivi udeležencev nas pri tem podpirajo.«

BrassFest je bil velik dogodek za celotno občino Medvode. Kako uspešen je bil predvsem z vidika obiska glede na vložek, pa so ocene različne. »Moram reči, da se z vsemi različnimi pogledi v veliki meri strinjam. To je bil ambiciozen projekt.



Nedelja je bila družinski dan in je poleg glasbenega ponudila tudi veliko drugega dogajanja. / Foto: Peter Košenina

Medvode je postavil na zemljevid 'brass' glasbe, glasbe pihalnih orkestrov. Odprli smo nov prireditveni prostor na Savski terasi, ki ga želimo razvijati tudi v prihodnje. Je pa tako velik, da bi lahko sprejel bistveno več obiskovalcev. Dejstvo je, da obisk BrassFesta ni bil takšen, kot smo si ga želeli. Vsi plusi in minusi so zabeleženi. Vesel sem vsake konstruktivne kritike. Res pa je tudi, da je bilo v ta projekt vloženega ogromno prostovoljnega dela. Največji kapital, ki ga imamo, so zagnani ljudje, ki so vložili ogromno svojega časa in energije, ker verjamejo v tak projekt. Prepričan sem, da bodo s spremembami in prilagoditvami prihodnje izvedbe še boljše, če bodo le vztrajali,« je za konec dejal župan Medvod Nejc Smole.

7. - 15. AVGUST

2026

www.kamfest.org

KAM FEST

festival z razgledom

Kulturno društvo Priden mošič, Podlimbjskega pot 4, 12414 Kamnik

Medijski pokrovitelj: [Gorenjski Glas](http://GorenjskiGlas.si)

Fotografija: Klemen Udovč

Ustvarjalec čarobnih svetov

Od prvih animacij v otroški sobi in garažnega studia v Žlebeh do mednarodno nagrajenih filmov in razstave v Slovenski kinoteki – Kolja Saksida, režiser, producent in redni profesor, ki sodi med najvidnejše slovenske avtorje animiranega filma, že več kot dve desetletji dokazuje, da so potrpežljivost, domišljija in igrivost vse prej kot zgolj otroške reči.

SAMO LESJAK

Vroč junijski dan se nad Golo Brdo obeša kot težka poletna zavesa. Toda na senčni terasi hiše Kolje Saksida je vročina nekoliko milejša. Pred nama se odpira razgled na medvoško pokrajino. Po okoliških poteh pogosto hodi, nabira energijo in med koraki premlewa nove zamisli. Morda ni naključje, da eden najvidnejših slovenskih avtorjev in producentov animiranih filmov ideje za svoje projekte najde prav tukaj, nekoliko odmaknjen od mestnega vrveža, med zelenimi pobočji in tišino.

Kolja Saksida je sproščen sogovornik – odgovarja premišljeno, včasih z rahlo hudomušnostjo, a brez potrebe po velikih besedah. Čeprav za njim stojijo desetletja dela, mednarodne nagrade in projekti, ki so obkrožili svet, ostaja skromen. Morda zato, ker dobro ve, koliko potrpežljivosti, vztrajnosti in nevidnega dela je potrebnega za vsak na videz lahkoten gib lutke na filmskem platnu. Ko govori o ustvarjanju, se pogosto vrača k pojmu igrivosti. Prav ta se zdi rdeča nit njegove življenjske in umetniške poti – od otroških filmskih poskusov do celovečernih animiranih filmov, ki danes navdušujejo občinstvo doma in v tujini.

■ **Danes mladim animatorjem pogosto svetujete, naj ostanejo igrivi. Zakaj je igrivost tako pomembna?**

Igrivost je po mojem mnenju ena najpomembnejših lastnosti ustvarjalca. Ne samo avtorja animiranih filmov, ampak ustvarjalca nasploh. Pomembno je, da človek v sebi ohrani in neguje otroško radovednost, sproščenost in nenarejenost. Da si upa poskusiti, tudi če ne ve natančno, kam ga bo pot pripeljala. Seveda lahko pri tem kdaj tudi spodleti, vendar je prav to del ustvarjalnega procesa. Pomembno je, da se pobežeš, vztrajaš in iščeš nove poti. Teorija je pomembna, toda še pomembnejše je delo z rokami.

■ **Vaš oče Žiga Saksida je bil soustanovitelj Gledališča Ane Monro. Koliko je gledališče zaznamovalo vaše otroštvo in poznejšo ustvarjalno pot?**

Kar precej. Odraščal sem v okolju, kjer so bile domišljija, igra in ustvarjalnost nekaj povsem vsakdanjega. Gledališče mi je gotovo dalo poseben pogled na svet in me še dodatno približalo zgodbam ter ustvarjanju lastnih svetov. Obenem pa mi je mama Katja, ki je delala v znanosti, dala uvid v popolnoma drugačen način dela, ki mi je pomagal, da sem lahko ustvarjal ne glede na to, da šole za animirani film takrat pri nas ni bilo in smo se učili na lastnih napakah.

■ **Je bil film od nekdaj vaša prva ljubezen?**

Film me je zelo zgodaj pritegnil. Najprej kot gledalca, potem pa tudi kot ustvarjalca. Že kot najstnik sem doma snemal prve animirane poskuse s kamero super 8, pozneje pa me je vse bolj zanimalo, kako filmi nastajajo. Nisem razmišljal o



Kolja Saksida na enem od svojih potovanj. Ustvarjalec animiranih filmov navdih pogosto išče tudi zunaj filmskega studia – v ljudeh, zgodbah in kulturah, ki širijo pogled na svet ter odpirajo prostor novim zamislim. / Foto: osebni arhiv

karieri, preprosto me je navduševalo raziskovanje podob, gibanja in pripovedovanja zgodb.

■ **Kateri filmi oziroma avtorji so vas najbolj zaznamovali?** Name je vplivalo veliko različnih filmov. V najstniških letih sem bil obseden z gledanjem filmov. V Kinoteki sem si včasih ogledal tudi po tri filme na dan. Zanimalo me je vse, od klasičnega do eksperimentalnega filma. Danes se zavedam, da me ni oblikoval en sam film ali avtor, temveč predvsem ta neprestana radovednost in želja po učenju. Takrat sem dobesedno srkal znanje in poskušal razumeti, kako nastajajo zgodbe, ki nas lahko tako močno nagovorijo.

■ **Od navdušenega gledalca do ustvarjalca je dolga pot. Kdaj ste začutili, da animacija ne bo ostala zgolj hobi?**

Film me je privlačil že zelo zgodaj. Sprva sem ga spoznaval kot gledalec, nato pa sem se vse bolj vključeval tudi v ustvarjanje. Kot najstnik sem imel priložnost igrati v kratkih in celovečernih filmih, sodeloval kot asistent režije in imel priložnost od blizu spremljati različne filmske produkcije. Zelo pomembna izkušnja je bila vsekakor Nikogaršnja zemlja Danisa Tanovića, kjer sem prvič videl, kako deluje velika mednarodna filmska ekipa. Takrat sem začel razumeti, da film ni zgolj navdih, ampak tudi organizacija, vztrajnost in veliko skupinskega dela.

■ **Pomemben del te zgodbe predstavljajo tudi Žlebe pri Medvodah, kjer ste kot mlad ustvarjalec najeli garažni**

prostor. Kako se danes spominjate tistega obdobja?

Z veseljem, pa čeprav sem naredil mnogo napak, ki so mi v letu dni pobrale ogromno energije. Spoznal sem, da se moram projektov lotiti bolj premišljeno. Star sem bil 23 let in imel sem občutek, da se odpira povsem nov svet. Najel sem velik garažni prostor in tam preživel nešteto dni in noči. Vse je bilo novo, vsak dan si se naučil nekaj, česar prej nisi znal. To je bilo obdobje eksperimentiranja, iskanja in nabiranja izkušenj, ki jih pozneje težko nadomestiš.

▣ **Ste magister filmskih študij, diplomirali ste tudi na ugledni švicarski umetniški šoli ECAL v Lozani, znanje predajate študentom na Univerzi v Novi Gorici. Pa vendar, kaj vam je dala ta »garažna šola«, česar vas ne bi mogla naučiti nobena akademija?**

Predvsem vztrajnost. Pri animaciji stvari redko uspejo v prvem poskusu. Veliko je popravljanja, ponavljanja in iskanja boljših rešitev. Garaža v Žlebeh je bila prostor, kjer sem se naučil, da moraš ideje preveriti v praksi. Lahko pogledaš neskončno filmov, prebereš ogromno knjig in poslušas veliko predavanj, toda na koncu moraš vzeti stvari v roke in poskusiti. Šele takrat zares razumeš, kako delujejo.

▣ **Zasloveli ste s serijo Koyaa, predvajano prvič leta 2004 v oddaji Tistega lepega popoldneva. Zdi se, da je v glavnem junaku tudi nekaj vaših značajskih potez.**

Verjetno res. Kot otrok sem odraščal pod hribi in tudi Koyaa živi visoko nad dolino. Predvsem pa na svet gleda z radovednostjo. Stvari se mu pogosto zapletejo, vendar vedno poskuša najti rešitev. V tem pogledu sva si morda kar podobna. Tudi sam verjamem, da je vredno vztrajati in iskati nove poti, četudi se rešitev ne pokaže takoj.

▣ **Kakšno mesto ima Koyaa v vašem ustvarjalnem opusu danes?**

Koyaa je eden pomembnejših projektov v mojem ustvarjalnem življenju. Z njim sem živel vrsto let in se ves čas spreminjal. Za trinajst epizod, dolgih manj kot tri minute, smo potrebovali skoraj deset let dela. To so maratonski projekti, ki se jih je vedno težje lotevati, zato novih epizod trenutno ne načrtujem.

▣ **V času digitalnih učinkov in računalniške animacije ostajate zvesti stop animaciji. Kaj vas pri tej tehniki še vedno najbolj privlači?**

Prav njena otipljivost. Pri stop animaciji nastajajo resnični predmeti, lutke in scenografije, ki jih lahko primeš v roke. Animator vsak gib ustvari ročno, sličico za sličico, zato je v takšnem filmu prisotnih veliko potrpežljivosti, natančnosti in tudi osebnega odnosa do materiala. Morda je prav zato stop animacija tako posebna. Čeprav živimo v času digitalnih podob, ljudje še vedno začutimo razliko med nečim, kar je nastalo zgolj v računalniku, in svetom, ki je bil dejansko zgrajen ter oživljen pred kamero.

Marsikdo se ob tem ne zaveda, kako dolgotrajen je tak proces. Za nekaj minut končnega filma so pogosto potrebni meseci dela, včasih tudi leta. Za vsako sekundo je treba ustvariti 24 sličic in pri tem nenehno premikati lutke ter preverjati gibanje. Gre za počasno delo, vendar ravno v tem vidim njegov čar.

▣ **Leta 2001 ste ustanovili produkcijsko hišo ZVVIKS. Je bila to predvsem ustvarjalna želja ali nuja?**

Bolj nuja. Če sem želel ustvarjati animirane lutkovne filme, sem moral ustvariti tudi pogoje za njihovo nastajanje. Takrat v Sloveniji preprosto ni bilo produkcijske hiše, ki bi se sistematično ukvarjala s takšnimi projekti. Zato sem ustanovil ZVVIKS. Sprva predvsem zato, da bi lahko ustvarjal lastne filme, pozneje pa je studio začel povezovati vedno več ustvarjalcev in projektov.

▣ **Še povsem svež film Zgodbe iz čarobnega vrta, katerega mednarodni koproducent ste, je v zadnjem letu postal izjemen odziv občinstva, številne nagrade in celo nominacijo za evropsko filmsko nagrado. Kaj vas je pri tem projektu najbolj nagovorilo?**

Film ne ponuja preprostih odgovorov, temveč gledalcu pušča prostor za razmislek, domišljijo in pogovor. Blizu mi je tudi ideja, da lahko zgodbe pomagajo razumeti stvari, ki jih je včasih težko izraziti z besedami. Zato Zgodbe iz čarobnega vrta niso zgolj film za otroke, ampak za vse generacije. Njegova največja moč je prav v tem, da gledalca opomni na pomen bližine, spominov in upanja.

▣ **Film je pospremila tudi razstava v Slovenski kinoteki, kjer so lahko obiskovalci vstopili v svet animiranega filma na interaktiven način. Kaj vam pomeni, da ljudje lahko od blizu vidijo svet, ki je sicer viden le na platnu?**

To se mi zdi zelo dragoceno. Animirani film je pogosto razumljen kot nekaj samoumevnega, gledalci pa redko vidijo,

koliko ročnega dela, znanja in časa je potrebnega za nastanek posameznega prizora. Razstava omogoča prav to – vpogled v proces nastajanja filma in svetove, ki jih ustvarjamo; od ideje, scenarija, likovne podobe, lutk, scenografije, snemanja in postprodukcije.

▣ **Vaši filmi so bili prikazani na več sto mednarodnih festivalih in prejeli številne prestižne nagrade. Kaj vam pomenijo takšna priznanja?**

Seveda so prijetna in pomenijo potrditev, da film najde občinstvo tudi zunaj domačega okolja. Še pomembneje pa se mi zdi, da filmi živijo med gledalci. Nagrade so tudi dokaz ustvarjalcem in producentom, da smo na pravi poti, hkrati pa pogosto olajšajo pridobivanje sredstev za nove projekte. Vsak filmski projekt pa običajno zahteva leta priprav, razvoja in dela, še preden sploh začnemo snemati.

▣ **Čeprav vaši filmi potujejo po svetu, ostajate tesno povezani z Medvodami in Golim Brdom. Kaj vam pomeni ustvarjati v domačem okolju?**

Veliko. Poleg odličnih sosedskih odnosov najdem tukaj mir, ki ga za delo potrebujem. Rad hodim po okoliških poteh, razmišljam o projektih in iščem nove ideje. Nikoli nisem imel občutka, da bi moral zaradi ustvarjanja oditi drugam. Svet je danes dovolj povezan, da lahko tudi iz Medvod sodeluješ pri mednarodnih projektih.

▣ **Po letih producentskega dela vas znova vleče tudi na režiserski stol. Kaj vas čaka v prihodnje?**

Produkcijsko delo me še vedno veseli, vendar si želim več časa nameniti tudi lastnim avtorskim projektom. Trenutno imam kot producent v nastajanju štiri kratke animirane filme, za vsakega potrebujemo od tri do pet let, da iz osnovne ideje nastane film. V prihodnosti se imam namen vrniti k ustvarjanju z manjšo ekipo, bolj pa se bom lahko posvetil ustvarjanju z rokami. Animirani film je vedno skupinsko delo. Čeprav sem pogosto vodil projekte, jih brez številnih sodelavcev nikoli ne bi mogli pripeljati do ravni, na kateri so nastali.

▣ **Če bi morali mladim ustvarjalcem danes dati en nasvet, kakšen bi bil?**

Naj ostanejo igrivi. Naj bodo radovedni, naj si upajo poskušati in naj se ne bojijo napak. Veliko stvari se naučiš šele takrat, ko jih narediš sam. Včasih je do cilja treba priti po daljši poti, vendar je prav v tem pogosto največ ustvarjalnega zadovoljstva.

Petnajst let igranja orglic

Sorški orgličarji so postali pomemben del glasbene podobe občine in ambasadorji Slovenije v tujini.

PETER KOŠENINA

Sorški orgličarji letos praznujejo 15 let delovanja. Iz obiska seminarja o igranju na orglice je nastala skupina, ki danes pomembno prispeva h glasbeni podobi občine. Ob obletnici so 13. junija v Kulturnem domu v Sori pripravili koncert.

Sorški orgličarji v KUD-u Oton Župančič Sora uradno delujejo od leta 2011, njihova zgodba pa se začne že leto prej, ko je v Sori potekal seminar o igranju na ustno harmoniko. Po njem je Vladimir Hrovat, avtoriteta igranja na ustno harmoniko v Sloveniji, izbral dve udeleženci seminarja, jima dodal kitarristko ter jih pripravil za sodelovanje na festivalu Ah, te orglice v Mokronogu februarja leta 2011. Ker so na festivalu uspešno nastopile, so se odločili, da učenje igranja nadaljujejo.

Prve tri članice so bile Mira Vidic, Zdenka Bergant in Silva Peternel, ki so pomemben del skupine še danes. Osemčlanska zasedba se redno udeležuje tekmovanj, od koder se vrača z najvišjimi priznanji. »Vsako leto se udeležimo festivala malih instrumentalnih skupin v Dravogradu, kjer smo dobrodošli, ker je vseh drugih glasbenih zasedb povsod dovolj, orgličarskih pa ni. Tam osvajamo zlata priznanja, prav tako pa v



Sorški orgličarji so petnajstletnico delovanja zaznamovali s koncertom v Sori. / Foto: Peter Košenina

zadnjih dveh letih tudi na srečanju poustvarjalcev glasbenega izročila Napev-odsev, na kar smo ponosni,« pravi Zdenka Bergant, vodja sekcije. Sorški orgličarji nastopajo ne samo v domači občini, pač pa so v zadnjih letih tudi ambasadorji Slovenije na festivalih v tujini.

Sorške orgličarje sestavljajo dolgoletni umetniški vodja prof. Damir Fajfar, Zdenka in Lojze Bergant, Silva Peternel, Fani Krajnc, Miran Pustovrh, Mira Vidic in Olga Oblak.

Presenečenje za odrasle bralce

MAJA BERTONCELJ

V Knjižnici Medvode je bil 11. junija poseben dan. Za sodelujoče v projektih Beremo na sotočju in Druženje ob knjigi s Cvetko Sokolov so pripravili presenečenje.

Za nepozaben večer in obilo smeha je poskrbel Boštjan Gorenc - Pižama. S svojim 50-minutnim neresnim predavanjem o resni literaturi z naslovom SLOLvenski klasiki v živo je navdušil vse prisotne. Dogodka se jih je udeležilo skoraj trideset. Uradnemu delu je sledilo sproščeno druženje, ko so imeli obiskovalci priložnost poklepetati tudi o prebranih knjigah in

si lahko izmenjali zanimive knjižne namige za prihajajoče poletne dni.

Jana Krašovec, vodja projekta Beremo na sotočju, je povedala, da so zaključili 13. bralno značko za odrasle bralce, v kateri je sodelovalo 26 bralcev, uspešno pa jo je zaključilo 23, od tega 19 žensk in štirje moški.



Boštjan Gorenc - Pižama je bralce navdušil z neresnim predavanjem o resni literaturi. / Foto: arhiv Knjižnice Medvode

Tečaj za kulturnike

Kulturno-umetniško društvo veselih umetnikov v sodelovanju s Knjižnico Medvode 12., 13. in 17. septembra v Knjižnici Medvode pripravlja tečaj Trženje kulturno-umetniških produkcij, praktično izobraževanje za kulturna društva, zavode in ustvarjalce v kulturi. Podpreti želijo kulturno ustvarjalnost, da se ustvarjalcem omogočijo učinkovita predstavitev, vidnost in dostopnost publike do ustvarjalčevih del/produkcije skozi razumevanje trga, poslovnih modelov in prepoznavanja potreb občinstva. Tečaj je brezplačen, število prostih mest pa je omejeno. Prijavite se lahko po e-pošti drustvoveselihumetnikov@gmail.com z naslovom Prijava na izobraževanje. **M. B.**

V družbi roparskih vitezov

Turistično društvo Žlebe - Marjeta pohodnike vsako leto 25. junija popelje po zgodovino bogatih poteh pod Jeterbenkom.

PETER KOŠENINA

Dan državnosti je dan za Pohod po poteh roparskih vitezov. Letošnji je bil že 23. po vrsti in ni bil le rekreativen, pač pa tudi poučen.

Vitezi Jeterbenški so na pobočjih in vrhu Jeterbenka zgradili dva gradova in obrambni stolp. Roparski so jim rekli zato, ker so bili v nenehnih sporih s sosedi in so pogosto vdiral na njihova ozemlja. V pisnih virih se prvič pojavijo leta 1207, zadnjič pa so omenjeni leta 1374. Pot udeležence pohoda pelje iz Preske do Galerije pod kozolcem, pri cerkvi sv. Marjete jih sprejmejo roparski vitezi iz TD Žlebe - Marjeta, nato pa čez Gradišče nadaljujejo na vrh ali okrog Jeterbenka in naprej do cerkve sv. Jakoba na Petelincu, od tam pa do cilja na platoju pred prostori turističnega društva v Žlebeh. Člani turističnega društva pohod vsako leto kulturno obogatijo na drugačen način.

Letos so k sodelovanju povabili učitelja zgodovine Urbana Pipana in pesnika Uroša Jazbeca. Prvi je v svoji magistrski nalogi raziskoval zgodovino tega dela Polhograjev in na poti pohodnikom odstrl skrivnosti zgodovine jeterbenških vitezov, drugi pa jim je predstavil



Zgodovino krajev pod Jeterbenkom je pohodnikom razlagal Urban Pipan.

/ Foto: Peter Košenina

svojo pesem o njih. Kljub vročini se je pohoda udeležilo okrog 150 pohodnikov. »Pohoda se lahko udeležijo vsi. Morda je tradicionalen datum malo neugoden, ker se ravno začenjajo šolske počitnice, a ga bomo obdržali. Starši ob koncu šolskega leta z udeležbo na pohodu otrokom lahko podarijo prijeten družinski dan v naravi, ki odtehta 'drenjanje' v

kolonah na poti na morje,« je o pohodu dejala Zvonka Hočevnar, predsednica TD Žlebe - Marjeta.

Na cilju pohoda so si udeleženci ogledali stoletja stare plese, ki jih je prikazala Renesana plesna skupina Lonca iz Škofje Loke, in se okrepčali z dobrotami, ki so jih pripravile marješke gospodinje.

Vrhunec praznovanja bo avgusta

Številni dogodki ob praznovanju 500-letnice cerkve sv. Marjete

MAJA BERTONCELJ

V Žlebeh leto 2026 zaznamuje praznovanje 500-letnice cerkve svete Marjete. Ob tej priložnosti se skozi vse leto odvijajo kulturni, družabni, zgodovinski in duhovni dogodki.

»Čeprav se vsi zavedamo, da je cerkev na tem mestu starejša od petsto let, letnica 1526, zapisana na leseni gredi v cerkvi, že dolgo živi v ljudskem izročilu kot simbol njene starosti. Prav zato letos obeležujemo 500-letnico cerkve, ki že stoletja združuje ljudi tega kraja. Sem

so prihajali naši predniki molit, iskat tolažbo, se veselit in gradit skupnost. Sveta Marjeta ostaja prostor srečevanja in povezanosti tudi danes,« pojasnjujejo v organizacijskem odboru 500-letnice cerkve sv. Marjete.

Kar nekaj dogodkov je že bilo, vrhunec pa bo v avgustu. Praznovanje bodo začeli 20. avgusta s postavitvijo mladcev (ob 19.30 v Galeriji pod kozolcem). Naslednji dan, 21. avgusta, bo odprtje razstave Hiša na hribu, ki ga bo spremljal koncert (ob 19.30), 23. avgusta pa bo organiziran voden ogled po učni poti

Žlebe (ob 9. uri pri komunalni deponiji Žlebe). Pomemben del jubilejnega leta bo tudi izid monografije o cerkvi in vasi Žlebe in kratki film (predstavitve 23. avgusta ob 20. uri v Pastoralnem domu v Preski).

Dogajanje se bo nadaljevalo 26. avgusta s predavanjem o obnovi cerkve (Galerija pod kozolcem ob 19.30) in 28. avgusta z ljudskim večerom (Galerija pod kozolcem ob 18. uri). Vrhunec praznovanja bo v nedeljo, 30. avgusta, ko bo slovesna sveta maša (ob 10. uri) in skupno praznovanje do poznih popoldanskih ur.

Kresovali tudi z ognjem

Na kresovanju v Hrašah se niso pustili pregnati muhastemu vremenu.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Praznovanje ljudskega praznika, ki je povezan s poletnim sončevim obratom, v Hrašah organizirajo že več kot dvajset let. Tradicijo ohranja tamkajšnje turistično društvo, ki nekdane običaje oživlja s programom za otroke in odrasle. Tudi letos se je druženje začelo z ustvarjalnimi delavnicami, v katerih so obiskovalci med drugim lahko spletili venčke iz kresnic, najmlajše pa so povabili še v pravljичni kotiček, kjer so predstavili zgodbo o žabcu Urhu in njegovih prijateljih.

Ko so se na nebu nabrali temni oblaki in se je usul dež, so zavetje poiskali pod streho Jahalnega centra kmetije Janhar. Tam so obiskovalci, nekateri ob nadaljnjem ustvarjanju, lahko prisluhnili zanimivostim in verzom o kresni noči, Mešanemu pevskega zboru Smleški



Del programa je potekal pod streho Jahalnega centra kmetije Janhar. Na fotografiji so pevke in pevci Mešanega pevskega zboru Smleški žarek in Mija Špenko. / Foto: Ana Jagodic Dolžan

žarek in melodijam, ki jih je iz prečne flavte izvalila Mija Špenko.

Vrhunec povezovanja krajanov Hraš in okoliških vasi je bil prižig Kresnikovega kolesa in kresa. »Na kresni večer ima osrednjo vlogo ogenj, ki daje svetlobo,

toploto ter simbolizira ljubezen, ki jo vsi želimo prejemati in dajati,« pojasnjujejo v Turističnem društvu Hraše. Ognjeno kolo so na prizorišču kresovanja, streljaj od Hraškega bajerja, zavrte-li tudi z željo za dobro in zdravo letino.

Preplet tradicije, druženja in darov

Kresno noč v Zbiljah sooblikujeta društvi Barka in Sorško polje.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Na vrtu pri delavnicah Skupnosti Barka v Zbiljah so prihod poletja ob kresnem ognju pozdravili člani Društva Sorško polje, barkači, njihovi sorodniki, prijatelji, prostovoljci in zaposleni. »Večer je povezal tradicijo, ljudi in skupnost ter odprl prostor za druženje, izmenjavo in krepitev darov vseh nas,« so v Skupnosti Barka hvaležni za doživetje. »Kresovanje je eden večjih dogodkov, veselimo se ga uporabniki in zaposleni. Predstavlja tudi priložnost, da barkači pokažejo svoje talente,« se je direktorica Skupnosti Barka Anja Šiler dotaknila glasbenega programa, ki so ga uporabniki pripravili v sodelovanju s prostovoljci.

V prostorih Barke so pred prižigom kresa orisali tudi zadnje leto, v katerem so pri delavnicah pridobili atelje. V njem so izvedli že več kot 30 likovnih delavnic in nekaj tečajev šivanja, med drugim so izdelali voščilnice za Barkin Miklavžev



Vodja varstveno-delovnega centra Ana Črnič je predstavila utrip v Skupnosti Barka v preteklem letu. / Foto: Ana Jagodic Dolžan

sejem in se lotili slikanja avtoportretov, je povedala vodja varstveno-delovnega centra Ana Črnič. Opravili so tudi deset pohodov, odpravili so se na izlete, na Mavški tržnici so barkači kuhali ričet, skupaj s prostovoljci so pripravili

glasbeno čajanko in prvič izvedli spomladansko čistilno akcijo, na kar so po besedah Ane Črnič še posebno ponosni. Na kresovanju so dobro vzdušje začinili golaž, zvoki harmonike in Pevska skupina Dečve.

Sončnice simbol zelene energije

Semena sončnic so posejali na dveh lokacijah ob železnici v Medvodah.

PETER KOŠENINA

Slovenske železnice in Občina Medvode drugo leto zapored sodelujeta v akciji Sejemo sončno prihodnost, ki simbolično povezuje trajnostno mobilnost, skrb za okolje in lokalne skupnosti. V torek, 9. junija, so na dveh lokacijah ob železnici v Medvodah posejali sončnice.

Sončnice bodo cvetele ob železnici nasproti trgovine Hofer in za Kulturnim domom Medvode. Širile bodo zgodbo povezovanja, sodelovanja in odgovornega odnosa do narave. »Sončnice so lep simbol sončne, zelene energije. Vsi naši električni vlaki vozijo na elektriko iz stoddostno obnovljivih virov. Z akcijo želimo sporočiti povezovanje človeka z naravo, povezovanje z lokalno skupnostjo, ki je eno ključnih za razvoj mobilnosti. Tukaj v Medvodah se lahko pohvalimo z vzorčnim primerom prakse, ki bi morala veljati vsepovsod. Povezava vlaka z ostalo infrastrukturo, javnimi avtobusi in izposajo električnih koles so tisto, kar potrebujemo, da lahko trajnostna mobilnost zares zaživi,« je ob sajenju sončnic dejala Tanja Rotovnik s Slovenskih železnic.

Vsako leto k sodelovanju v akciji povabijo tudi športnike, ki jih podpirajo. V Medvodah je sončnice sejala judoistka in olimpijka Maruša Štangar. »Zdi se mi, da moramo vsi stremeti k temu, da ohranjamo naravo, kar je tudi moto tega



Otroci iz Vrtca Medvode so sončnice sejali skupaj z judoistko Marušo Štangar. / Foto: Peter Košenina

dogodka. Prihajam iz Ljubljane in se, kolikor se lahko, vozim s kolesom. Zelo rada se vozim tudi z vlakom. Všeč mi je, da je to trajnostno, hkrati pa čas na vlaku lahko dobro izkoristim,« je dejala 28-letnica, ki je Slovenijo na olimpijskih igrah zastopala dvakrat – v Tokiu in Parizu.

Maruši Štangar so sončnice pomagali sejati otroci iz Vrtca Medvode.

Sora privablja kopalce

Vroči dnevi privabljajo kopalce tudi v reko Soro. Osmega junija je bila opravljena analiza površinske kopalne vode reke Sore na plaži v Goričanah. Iz Javnega zavoda Sotočje so sporočili, da so vzorčenje izvedli predstavniki Nacionalnega laboratorija za zdravje, okolje in hrano. Iz poročila analize je razvidno, da je vzorec pri obeh parametrih skladen s priporočili za naravne kopalne vode – reka Sora v Goričanah je primerna za kopanje. Strokovnjaki NIJZ svetujejo, da kopalci rečne vode ne zaužijejo, saj lahko to povzroči različne okužbe s povzročitelji črevesnih nalezljivih obolenj. Po kopanju v naravni vodi priporočajo, da se oprhate s čisto pitno vodo. Velja tudi opozorilo, da se v primeru slabih vremenskih razmer prisotnost bakterij v površinskih vodah poveča. Onesnaženost je v takšnih primerih praviloma prehodne narave, a previdnost ne bo odveč. **M. B.**



Analiza, ki je bila narejena 8. junija, je pokazala, da je reka Sora v Goričanah primerna za kopanje. / Foto: Peter Košenina

30
let tradicije

30
let tradicije

POGREBNE STORITVE

hipnos d.o.o.

051/ 620-699

Ob izgubi Vaših najdražjih
Vam priskočimo na pomoč
in Vam v celoti opravimo
kompletno pogrebno
storitev.

POGREBNE STORITVE, HIPNOS d.o.o., Žlebe 98,
 1215 Medvode, P.E. Barletova cesta Preska - Medvode
 telefon: 01/ 361 35 89, www.hipnos.si

www.hipnos.si
24-urna dežurna št.: 051 620 699
hipnos@hipnos.si

V društvih upokojencev različne aktivnosti

Srečanje medvoških društev upokojencev zaokroža tudi sezono raznolikih aktivnosti, v katere se lahko vključijo njihovi člani in članice.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Društva upokojencev Medvod, Pirnič in Smlednika so tudi letos tretji četrtek v juniju rezervirala za letno srečanje. Organizacijske niti druženja na Zbiljski dobravi so bile tokrat v rokah Društva upokojencev Medvode. Podpredsednik Silvo Tratar je v nagovoru udeležencev pojasnil, da navedena društva združujejo interese več kot tisoč upokojencev. Članicam in članom nudijo možnosti za udejstvovanje na področju kulture, pridobivanje novih znanj, vključitev v različne športne in rekreativne dejavnosti ... »Izvajamo program Starejši za starejše, poskušamo se vključevati tudi v vse aktivnosti medgeneracijskega sodelovanja,« je dejal Silvo Tratar. Aktivnosti pomenijo druženje in to je tudi namen srečanja, je poudaril, hkrati vsakoletni družabni dogodek predstavlja vesel zaključek sezone. Ob tem se je zahvalil Občini Medvode, podjetjem in drugim, ki podpirajo delovanje društev in izvedbo srečanja. Predsednica Zveze društev upokojencev Slovenije Zdenka Jan je v pisnem sporočilu zapisala, da takšna srečanja niso le tradicija, temveč dokazujejo, da »znamo ohranjati« tudi najdragocenejše: prijateljstvo, medsebojno spoštovanje in povezanost. Z leti postanejo človeške vezi še pomembnejše, je poudarila. »Ni lepšega občutka, kot je zavedanje, da je nekemu mar zate, da te nekdo nekje pričakuje in se veseli tvoje



Sodelujoči v kulturnem programu so srečanju dali medgeneracijsko noto. / Foto: Ana Jagodic Dolžan

družbe ... Obljubljamo, da bomo še naprej ustvarjali pogoje za vse aktivnosti, prav tako pa bomo vlado oziroma odločevalce opozarjali, da smo tukaj in da nas upoštevajo ter vključujejo v odločitve, ki se tičejo nas, saj želimo ostati dejavni,« je besede predsednice ponesel med upokojence Janez Jakič.

Pomen povezovanja, še zlasti medgeneracijskega, je v svojem pozdravu poudarila tudi nova predsednica Mestne zveze upokojencev Ljubljana Nada Verbič. Župan Nejc Smole je prisotne med drugim seznanil o napredku pri sanaciji občinske infrastrukture po poplavah 2023 in začetku gradnje prizidkov k zdravstvenemu domu ter se zahvalil vsem, ki so dejavni v skupnosti in na ta način prispevajo h kakovosti življenja.

Skupine ročnih del in klekljaric so vstop na prizorišče srečanja obarvale z likovnimi deli, rožicami, torbicami, prti, pletenimi in klekljanimi izdelki, copatki za novorojenčke, voščilnicami ... »Morda kdo dobi spodbudo in ideje za ustvarjanje, ko si ogleda naše izdelke,« je razmišljala Dragica Bertalanič iz Društva upokojencev Medvode. Kot nam je zaupala, sama ideje najde vsepovsod, tudi na spletu, priroji pa jih sebi. Druženje so obogatili tudi članice in člani Pevskega zbora Sončna jesen, otroci iz medvoškega vrtca, Sorški orgličarji in ansambel Taktiki.

Kar tri zmage v Soro

Gasilska zveza Medvode je sredi junija na površinah ob gasilskem domu PGD Zg. Pirniče organizirala gasilsko tekmovanje za mladino, na katerem so se ločeno pomerili mladi gasilci iz gasilskih zvez Medvode in Vodice. Pionirji in mladinci so svoje znanje dokazovali v praktičnih disciplinah ter teoretičnih preizkusih. Sodelovalo je več kot dvesto mladih. V konkurenci pionirjev, pionirk in mladincev iz Gasilske zveze Medvode so slavile ekipe iz PGD Sora, med mladinkami pa PGD Zg. Pirniče. Najboljši so se uvrstili na tekmovanje regije Ljubljana, ki bo v oktobru. **M. B.**

Knjiga #Sladice je idealna izbira za vse ljubitelje sladice, ki si želijo raziskati nove okuse in tehnike priprave slastnih dobrot.

Vse knjige iz naše ponudbe lahko kupite in prevzamete na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, ali jih naročite na 04 201 42 41 in narocnine@g-glas.si.

Enotna cena poštne za eno ali več knjig je 4,50 EUR.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Jubilej župnije Smlednik

ANA JAGODIC DOLŽAN

Smlednik je sprva pripadal fari v Vodica. Župnija je bila ustanovljena pred 350 leti, s podružnico v Trbojah, ki je leta 1912 postala samostojna. Še en mejnik v zgodovini župnije Smlednik je bil postavljen dobrih 70 let kasneje: ustanovljena je bila nova župnija v Pirničah. Ob visoki obletnici se na več načinov ozirajo v preteklost. Posebno slovesno je bilo minulo soboto in nedeljo, ko sta v cerkvi sv. Urha somaševanje vodila nadškof msgr. Stanislav Zore in nuncij v Kongu msgr. dr. Mitja Leskovar. Nadškof je v soboto tudi blagoslovil in oblekel nov mašni plašč, ki je delo smledniških klekljaric (sešila ga je Slavi Ciperle). Slovesnost so sklenili s predstavitvijo novega animiranega filma župnije Smlednik z naslovom Že 350 let skupaj. Scenarij je napisal župnik David Jensterle, za ilustracije in animacijo pa je poskrbel Juan Juvančič.

Na nekdanjem gospodarskem posloplju pod župniščem so jubilej zaznamova-



Narodne noše pri družinskem drevesu župnije Smlednik / Foto: Ana Jagodic Dolžan

li z upodobitvijo družinskega drevesa župnije. Kot je pojasnil slikar Branko Bandelj, je v krošnji 2026 listov, za 3D deblo je bil uporabljen lipov les, za okvir material, ki je star blizu 350 let. Ob prazniku župnije in 35-letnici samostojne Slovenije so postavili znamenje

tudi ob lipi, ki je bila zasajena leta 1990 v spomin na prve demokratične volitve in osamosvojitve. Praznovanje so v nedeljo nadaljevali s pogostitvijo, ki so jo pripravile domače gospodinje, člani turističnih društev Hraše in Dragočajna - Moše ter drugi prostovoljci.

Slovesnost ob dnevu državnosti v Preski

Zbrane na praznovanju obletnice samostojne Slovenije je nagovoril dr. Jože Duhovnik.

ANA JAGODIC DOLŽAN

Silovita nevihta v soboto, 20. junija, ni dopuščala slovesnega pohoda po poti Aleja Slovenija. Sveta maša za domovino je bila namesto pri Hafnerjevi kapelici v Bonovcu v župnijski cerkvi sv. Janeza Krstnika v Preski, kjer je v nadaljevanju večera potekal tudi duhovno-kulturni program v počastitev dneva državnosti.

Slavnostni govornik dr. Jože Duhovnik je poudaril, da ima Bonovec »pomembno mesto v spominjanju slovenske osvoboditve naše drage Slovenije«. Nanizal je mejnike slovenskega naroda, temelječe na državotvornosti, splošni kulturi in omiki Slovencev, jeziku, veri, sposobnosti in volji do življenja na svoji zemlji, ter se zavzel za to, da je dejstva zgodovine treba ponavljati in poudarjati samo resnico. »Zato, da se bodo naši vnuki učili, zgodovinarji pa študirali oziroma raziskovali na dejstvih, in ne na prirejenih ali boljše potvorjenih zapisih nekaterih zgodovinarjev, ki se udinjajo z razlagami neresnic.« Poudaril je tudi, da je življenje v miru poseben dar, ki ga ne more živeti vsaka generacija na Zemlji, in prav to zavedanje je po njegovem mnenju naša največja zaveza tudi za bodoče generacije. »Mi smo dolžni, da jim to sporočimo in da jim



Dr. Jože Duhovnik / Foto: Ana Jagodic Dolžan

zagotovimo življenje v miru, spoštovanju resnice in hkrati ob naravnih ujmah priskočimo na pomoč vsakemu, ki je pomoči potreben,« je med drugim položil na srce na slovesnem dogodku.

Med najboljšimi in z jasnimi cilji

Za Nordijskim športnim društvom Medvode je nova uspešna sezona, pripravljajo pa se že na novo.

MAJA BERTONCELJ

Člani Nordijskega športnega društva Medvode so že pred časom začeli priprave na novo sezono. Hkrati pa so se ozrli na preteklo, ki je bila ena najuspešnejših v zgodovini društva. Potrdili so svoj položaj med vodilnimi klubi v Sloveniji in dokazali, da se sistematično delo z mladimi športniki obrestuje. Največji ekipni uspeh je prepričljiva zmaga v skupni razvrstitvi Slovenskega pokala Argeta Junior. Izjemen uspeh so dosegli tudi na mednarodnem tekmovanju Skiri Trophy v Italiji, kjer so med 99 klubi iz devetih držav končali na skupno tretjem mestu. Na državnih prvenstvih so osvojili kar 24 medalj, od tega sedem zlatih, sedem srebrnih in deset bronastih. Zaradi teh dosežkov je NŠD Medvode sezono zaključil kot najuspešnejši klub v slovenskem smučarskem teku.

Posebno so ponosni tudi na reprezentante. »V mladinski reprezentanci Slovenije so uspešno nastopali Zala Zupan, Mija Kastelec in Jaka Berdajs. Tinkara Gros in Valerij Gontar trenirata z najboljšimi slovenskimi tekači in kljub zdravstvenim težavam v pretekli sezoni ostajata pomembna člana slovenskega razvojnega programa. V mlajših reprezentančnih selekcijah so nastopali tudi Tinkara Sitar, Jakob Hafner in Tone Šušteršič, kar potrjuje, da imamo močno zastopanost v državnih reprezentanč-



NŠD Medvode je sezono zaključil kot najuspešnejši klub v slovenskem smučarskem teku.

/ Foto: arhiv društva

nih programih,« je zadovoljen Marko Luštrek, predsednik NŠD Medvode.

V društvu deluje šestčlanska strokovna ekipa trenerjev, ki skozi vse leto skrbi za razvoj športnikov. Pomemben del njihovega delovanja predstavlja tudi

»Naš najpomembnejši dolgoročni cilj je, da tekmovalci NŠD Medvode nastopijo na naslednjih dvojih zimskih olimpijskih igrah v Franciji in Združenih državah Amerike,« je odločen Marko Luštrek, predsednik NŠD Medvode.

Nordijski center Bonovec. »V sodelovanju z Občino Medvode nadaljujemo tudi aktivnosti za izgradnjo rolkarske proge v Hrašah. Ta projekt bo v prihodnjih letih ključnega pomena za razvoj teka na smučeh in tekaških rolkah v naši občini ter bo mladim športnikom omogočil še kakovostnejše pogoje za vadbo,« pojasnjuje Luštrek.

Pred njimi je nova sezona in novi izzivi. »Naš najpomembnejši dolgoročni cilj je, da tekmovalci NŠD Medvode nastopijo na naslednjih dvojih zimskih olimpijskih igrah v Franciji in Združenih državah Amerike. Temu so podrejeni naši programi dela, načrtovanje treningov,

priprave in sodelovanje s Smučarsko zvezo Slovenije, v okviru katere številni naši športniki trenirajo v državnih selekcijah,« je še povedal Luštrek.

Glavni trener Jure Petek je kot poseben izziv in hkrati priložnost v prihajajoči sezoni omenil svetovno prvenstvo v poletnem teku na smučeh, ki bo v Latviji.

»Na prvenstvu bodo iz našega društva nastopili Zala Zupan, Mija Kastelec in Jaka Berdajs, ki so si z odličnimi rezultati v preteklih sezonah priborili mesto med najboljšimi mladimi tekmovalci v Sloveniji. Svetovno prvenstvo predstavlja najvišji nivo tekmovanja v tej disciplini in pomemben korak v športnem razvoju naših mladih športnikov. Ponosni smo, da lahko društvo na tako prestižnem tekmovanju zastopa več tekmovalcev iz našega lokalnega okolja. Nastop na svetovnem prvenstvu predstavlja tudi pomemben organizacijski in finančni projekt, zato skupaj z lokalnim okoljem in podporniki iščemo načine, da našim športnikom omogočimo čim boljše pogoje za nastop. Ob tem pa na prvenstvo ne odhajamo zgolj z željo po nabiranju izkušenj. Na podlagi rezultatov iz preteklih sezon verjamemo, da imamo v ekipi tekmovalce, ki se lahko vključijo v boj za najvišja mesta, zato bo eden izmed ciljev odprave tudi napad na medaljo svetovnega prvenstva.«

Plesalci v Medvodah

Medvode so bile med 25. junijem in 7. julijem središče slovenskega, evropskega in svetovnega plesnega dogajanja. Športna dvorana Medvode je najprej gostila državna prvenstva Plesne zveze Slovenije v modernih tekmovalnih plesih, ki so v osmih tekmovalnih dneh združila skoraj tri tisoč plesalcev iz vse Slovenije. Sledilo je evropsko prvenstvo v show danceu, za konec pa še svetovno prvenstvo v street dance showu. Vsa tekmovanja so bila uspešna tudi za medvoške plesalce. Do oddaje Sotočja v tisk še niso bila zaključena, zato bomo o tem pisali v prihodnji številki. **M. B.**

Dvakratni državni prvak v judu

Čeprav je Leon Gojčič star 14 let, je letos na državnem prvenstvu v judu slavil tako v konkurenci do 16 kot tudi do 18 let.

MAJA BERTONCELJ

Judoist Leon Gojčič z Golega Brda v Judo klubu Triglav Kranj trenira pod vodstvom Braneta Vuzema in Anke Pogačnik. Star je 14 let, v letošnjem letu pa je postal državni prvak v svoji kategoriji mlajših kadetov do 16 let in tudi med kadeti do 18 let. Poleg tega je bil bronast na državnem prvenstvu do 23 let, prav tako kot tudi na državnem prvenstvu osnovnih in srednjih šol.

Judo trenira od konca prvega razreda osnovne šole. »Sledil sem bratu, ki je prvi začel trenirati in bil v judu do konca osnovne šole. Prej sem plezal. Judo me je takoj navdušil. Je zabaven šport, naučiš se veliko novega. V njem sem tudi uspešen. Največ mi pomeni, da sem letos zmagal dve državni prvenstvi, na tretjem pa sem bil tretji. Na prvo mesto bi dal naslov državnega prvaka do 18 let. Naslov je le naslov in to je najvišja starostna kategorija, v kateri sem ga osvojil,« je pojasnil.

Brane Vuzem, prav tako Medvoščan, je njegov trener zadnjih nekaj let. »Zelo lepo napreduje. Je eden najbolj perspektivnih slovenskih judoistov v svoji starostni kategoriji. Ni ravno pogosto, da so mlajši tekmovalci v ospredju tudi v višjih starostnih kategorijah, kar mu je letos uspelo. Tudi klub ima z njim velike načrte, če bo le vztrajal. Za zdaj imam dober občutek, da je odločen uspešno združevati šolo in šport. Je željan uspeha, motiviran, ambiciozen, discipliniran, kot rečemo tip zmagovalca, poleg tega je tudi zelo lepo vzgojen in odgovoren za svoja leta,« o njem govori le z izbranimi besedami.

Leon ima v juliju nekaj počitka od treningov, v začetku avgusta pa začne priprave. »Prve priprave bomo imeli v Izoli, kjer bom polagal tudi rjavi pas. Jeseni bom šel morda na evropski pokal za kadete, na katerem še nisem tekmoval,« pravi Leon, njegov trener pa dodaja: »Želja je, da bi jeseni tekmoval v evropskem pokalu, da bo pripravljen za prihodnje leto, ko je cilj, da se uvrsti v reprezentanco in na olimpijado mladih.« Septembra ga čaka tudi prelomnica na izobraževalni poti. Postal bo srednješolec. Po zaključenih vseh devetih razredih osnovne šole z odličnim uspehom bo šolanje nadaljeval na izbrani klasični gimnaziji. Verjame, da mu bo uspelo usklajevati šolske in športne obveznosti, kljub temu da bo skoraj vsak dan imel treninge v Kranju.

Nagrajenci križanke iz revije Sotočje št. 6 so: **Tatjana Govekar** iz Vodice, ki prejme knjigo Visoški gospod, **Marko Kristan** iz Medvoda, ki prejme blok in kemični svinčnik, ter **Mateja Ivanc** iz Medvoda, ki prejme zvezek in kemični svinčnik. Geslo je bilo Skrivnosti dolgoživosti. Čestitke!



Leon Gojčič je eden najbolj perspektivnih slovenskih judoistov.
/ Foto: osebni arhiv

ŽE ZA
32⁹⁹€
/mesec*

2 LETI*

NEO

NEO V AKCIJI

Priklopite vrhunsko TV in internetno izkušnjo takoj.
Za nove naročnike omrežjih Telekom Slovenije*

Telekom Slovenije
Vedno na boljše.

TELEFONIKA

Cesta komandanta Staneta 4, Medvode

051 884 488

Trgovina Telefonika je pooblaščen prodajalec Telekom Slovenije v Medvodah.

Najboljša košarkarska osnovnošolska ekipa

Ekipa mlajših dečkov Osnovne šole Simona Jenka Smlednik je najboljša v državi. »To je prvi takšen uspeh za našo šolo,« pravi učitelj športa Aleš Borčnik.

MAJA BERTONCELJ

Na Osnovni šoli Simona Jenka Smlednik imajo tudi dobre športnike. Njihova košarkarska ekipa mlajših dečkov je v tem šolskem letu osvojila naslov državnih prvakov, potem ko je zmagala dvanajstkrat in bila brez poraza.

LETO BREZ PORAZA

Zaključno dejanje 59. Košarkarskega Superšolarja je bilo v športni dvorani v Cerkljah na Gorenjskem. Za naslov najboljšega so se pomerile štiri ekipe, skupaj pa jih je na državnem nivoju nastopilo 24. Pod vodstvom Nine Jesenšek so Smledničani najprej v polfinalu premagali OŠ Stražišče (67 : 53), v finalu pa so se pomerili z domačini z OŠ Davorina Jenka Cerklje in zmagali s 40 : 47. Začetek finalne tekme je bil v znamenju učencev iz Smlednika, ki so vodili prvi dve tretjini. V zadnjem delu so se domačini, z delnim rezultatom 12 : 0, sicer približali na štiri točke, vendar so igralci OŠ Simona Jenka iz Smlednika uspešno zaključili nekaj napadov in zasluženoma osvojili naslov letošnjih državnih prvakov. »To je prvi takšen uspeh za našo šolo. Glede na to, da imamo skupaj okrog tristo učencev, je to res velik dosežek. Od vseh tekem, ki so jih odigrali, je bila prav finalna najbolj napevna. Za njimi je odlično košarkarsko leto. Nasprotnike so premagovali z veliko razliko, tako da smo vedeli, da bodo prišli daleč. Krasijo jih talent in borbenost, to, da držijo skupaj, so prava ekipa. Veliko jim pomeni, da lahko predstavljajo šolo,« je povedal Aleš Borčnik, učitelj športa.

Na šoli so nanje ponosni. Iz Cerklj na Gorenjskem so prinesli pokal, ki bo večni spomin na njihov uspeh. Na finalu so imeli tudi glasno podpor s tribun. »Sedmi razredi so imeli športni dan in smo šli s kolesi v Cerklje na Gorenjskem in nazaj, vmes pa smo navijali na tribunah. Tekmi si je ogledalo tudi kar nekaj staršev,« je dodal Borčnik.

V ekipi so bili igralci iz sedmega in šestega razreda, nekaj tudi iz petega: Žan Luka Knez (kapetan), Maks Konjar, Adin



Košarkarska ekipa mlajših dečkov Osnovne šole Simona Jenka Smlednik je bila prvič najboljša v državi. / Foto: arhiv šole

Nahić, Svit Vučinić, Gaber Tramte, Nik Čajić, Ruben Dumešič, Andrej Ilić, Matić Ulčnik, Hamza Elsayed, Aleks Nikolaj Djuratović, David Rozman in Mark Čajić. Trenerka je bila Nina Jesenšek. Večina fantov trenira košarko, dva sta nogometaša, eden pa odbojkar.

ŽAN LUKA, EDEN BOLJŠIH V SLOVENIJI

Najboljši igralec v ekipi je Žan Luka Knez iz Dragočajne, ki je tudi eden najboljših igralcev svojega letnika v Sloveniji. Prve košarkarske korake je naredil pri šestih letih v košarkarski šoli Brinox Medvode, leto kasneje je začel v klubu Brinox Medvode tudi trenirati. Z devetimi leti je prestopil v košarkarski klub Šentvid, kjer je kot enajstletnik z ekipo dečkov do 14 let osvojil četrto mesto v Sloveniji. V letošnji sezoni je kot eden glavnih igralcev ekipe dečkov do 14 let s KK Šentvid na zaključnem turnirju najboljših osmih ekip osvojil tretje mesto. S 75 točkami je bil najboljši strelec zaključnega turnirja in drugi najboljši podajalec. Z ekipo je letos osvojil tudi mednarodno košarkarsko tekmovanje

v Sarajevu za dečke U14, kjer je postal najboljši igralec v tej kategoriji. »Košarka je moja strast, neke vrste obsesija z vsakdanjo željo po izboljšavi na igrišču. Naučila me je spoštovanja, discipline in reda tudi izven igrišča,« pravi mladi košarkar.

USPEŠNI TUDI DRUGJE

Zanimivo, da so fantje iz zmagovalne košarkarske ekipe OŠ Simona Jenka Smlednik uspešni tudi na drugih šolskih športnih tekmovanjih. Skoraj ista ekipa je postala regijski prvak v odbojki, kar je največ, kar so lahko dosegli. »Naša šola se udeležuje praktično vseh tekmovanj, ki se jih lahko. Veseli smo, da ima občina Medvode res dobro ponudbo šolskih športnih tekmovanj, preko katerih se potem lahko uvrstimo naprej. In podprto je tudi finančno, kar ni nepomembno. Mislim, da je to ena redkih slovenskih občin, ki je na tem nivoju tako naklonjena športu. Šport je zelo pomemben in še kako drži, da so tisti, ki so uspešni v športu, običajno tudi v šoli,« je še zaključil Borčnik.

V gibanju s Timotejem (82)



TIMOTEJ BEČAN,
GORSKI TEKAČ IN KINEZIOLOG

»DOPUST« OD TELESNE AKTIVNOSTI?

Poletje je čas dopustov, oddiha in nekoliko drugačnega ritma življenja. Medtem ko je za večino povsem samoumevno, da si vzamemo dopust od službenih obveznosti, se pri športni aktivnosti pogosto pojavi vprašanje, ali potrebujemo tudi dopust od gibanja. Odgovor je odvisen predvsem od tega, kakšno vlogo ima šport v našem življenju.

Pri vrhunskih športnikih in resnih tekmovalcih je obdobje zmanjšane aktivnosti ali celo popolnega počitka pomemben

del trenažnega procesa. Po dolgi sezoni tekmovalnih, intenzivnih treningov in številnih kilometrih, skokih, premetanih utežeh ipd. telo potrebuje čas za obnovo mišic, sklepov, vezi in živčnega sistema. Prav tako potrebuje počitek tudi glava. Brez ustrezne regeneracije namreč ni dolgoročnega napredka.

Pri rekreativcih pa je zgodba nekoliko drugačna. Če smo navajeni, da se gibamo nekajkrat tedensko, potem večtedenski popolni premor ne bo prinesel posebnih koristi, prej slabosti. Človek se namreč zelo hitro razvadi. Kar je bilo še pred dopustom del vsakdanje rutine, lahko po dveh ali treh tednih brez aktivnosti hitro postane obveznost, za katero ponovno iščemo motivacijo. Na tem mestu je bolje, da telesna aktivnost ostane rutina tudi na dopustu, seveda prilagojena okoliščinam, če smo zdoma. Namesto intervalnega treninga lahko izberemo recimo jutranji tek ob morju, namesto fitnesa plavanje ali veslanje, namesto načrtovanega treninga pa raziskovanje okolice s kolesom. Telo

pri tem še vedno ostaja aktivno, hkrati pa se spočije od vsakodnevne rutine in strukturiranega treninga.

Zanimivo je tudi, da ni naključje, da so številni športniki nekaj mesecev po poškodbi pogosto celo boljši kot pred njo. Seveda govorimo o poškodbah, ki ne pustijo trajnih posledic oz. ne gre za kakšne operativne posege. Med prisilnim počitkom se namreč telo regenerira tudi na področjih, kjer so se skozi leta treninga nabirale manjše preobremenitve in utrujenost. Ko se športnik vrne v trenažni proces, je pogosto bolj spočit, bolj motiviran in ponovno pripravljen na napredek.

To pa ne pomeni, da je treba na izboljšanje čakati šele ob poškodbi. Redni dnevi počitka in obdobja nekoliko manj intenzivne aktivnosti so pomemben del zdravega in dolgoročno vzdržnega odnosa do športa. Tekmovalci in vrhunski športniki bodo po naporni sezoni pogosto potrebovali nekaj tednov izrazito zmanjšane aktivnosti ali celo popolnega počitka, večina rekreativcev pa bo največ naredila že s tem, da ohrani navado gibanja in aktivnost le prilagodi poletnemu ritmu.

Zdravo izbrano iz kataloga ugodnosti

Veljavnost od 18. 6. do 31. 8. 2026
www.lekarnaljubljana.si



KOENCIM Q10 50 MG

Prehransko dopolnilo s koencimom Q10 v obliki kapsul, 30 kapsul.

Prehransko dopolnilo ni nadomestilo za uravnoteženo in raznovrstno prehrano.

redna cena: 16,58 € | cena s Kartico zvestobe

13,26€ + 3 **POPUST: 20%**



MLEKO ZA SONČENJE

Visoka zaščita SPF 30 pred UVA in UVB žarki, 200 ml.

s Kartico zvestobe

POPUST: 20%



HEALTH NORDIC - TEST HELICOBACTER PYLORI

Primeren za osebe z dolgotrajnimi želodčnimi težavami, pekočo bolečino v trebuhu ali slabostjo. Medicinski pripomoček

redna cena: 11,94 € | cena s Kartico zvestobe

9,55€ + 2 **POPUST: 20%**



VESCIN GEL

Za nego utrujenih in težkih nog z escinom in mentolom, 150 ml.

redna cena: 12,74 € | cena s Kartico zvestobe

10,19€ + 3 **POPUST: 20%**



PRŠILO PROTI KOMARJEM IN KLOPOM

Tekoči repelent za zaščito pred navadnimi komarji in klopi, z vonjem po citrusih, 100 ml. Biocide uporabljajte varno. Pred uporabo vedno preberite etiketo in podatke o izdelku.

redna cena: 9,85 € | cena s Kartico zvestobe

7,88€ + 2 **POPUST: 20%**



SILVER CARE - POTOVALNI KOMPLET

Vsebuje potovalno zobno ščetko in zobni gel z okusom mete, 50 ml.

redna cena: 4,20 € | cena s Kartico zvestobe

3,36€ + 1 **POPUST: 20%**



Za več informacij prelistajte katalog ugodnosti ali nas pokličite na brezplačno telefonsko številko **080 71 17!**

Cene s popustom iz ZDRAVO - kataloga ugodnosti veljajo v enotah Lekarne Ljubljana, specializiranih prodajalnah LL VIVA (v okviru razpoložljivega asortimana) in v Spletni Lekarni Ljubljana na www.lekarnaljubljana.si izključno ob predložitvi Kartice zvestobe Lekarne Ljubljana ter zahtevanega števila jabolk zvestobe, sicer veljajo redne cene. Slike so simbolične, popusti se ne seštevajo. Ponudba velja od 18. 6. do 31. 8. 2026 oz. do prodaje zalog.



Varno poletje za naše najmlajše

IVANA LAZAREVIĆ,

ZDRAVSTVENOVZGOJNI CENTER ZD MEDVODE

Poletje prinaša dolge, tople dni, polne čofotanja in brezskrbne igre na prostem. Čeprav so sončni žarki vir življenjske energije in ključnega pomena za nastanek vitamina D, pa koža naših najmlajših v vročih mesecih potrebuje posebno skrb in zaščito. Sončenje pri otrocih je zelo nevarno, saj je otroška koža tanjša in ima manj pigmenta. Zato zdravniki poudarjajo, da dojenčkov in majhnih otrok nikoli ne izpostavljamo neposrednemu soncu. Ključnega pomena je pravilna zaščita med vsakodnevnimi aktivnostmi na prostem poleti.

Pomembna priporočila za zaščito otrok pred soncem:

- umaknite se v senco, med 10. in 17. uro naj bodo otroci v zaprtih prostorih ali v senci;
- otroka oblecite v lahka, ohlapna oblačila;
- poskrbite za zaščitna pokrivala – kape ali klobučke;
- nosijo naj sončna očala z UV-zaščito;
- uporabite kreme za sončenje, primerne otrokovi starosti.

Dojenčkom do 6. meseca starosti ne nanašajte kemičnih krem, temveč poskrbite za senco in oblačila. Za otroke od 6. meseca do 3. leta starosti strokovnjaki priporočajo kreme z mineralnimi filtri, ki žarke odbijajo, da ti ne prodirajo v kožo. Vedno izberite kremo, ki ščiti pred UVA- in UVB-žarki in ima zelo visoki faktor (SPF 30 ALI SPF 50+). Ob pravilni izbiri kreme je zelo pomemben tudi pravilen nanos, in sicer je treba kremo nanesti vsaj od 20 do 30 minut pred odhodom na sonce. Nanos je obvezno treba ponoviti vsaki dve uri oziroma takoj po kopanju ali potenju.

Pri vsakodnevnih aktivnostih je pomembna tudi hidracija. Ta je ključna za preprečitev toplotnega udara in dehidracije.



Ob pravilni izbiri kreme je zelo pomemben tudi pravilen nanos.

/ Foto: Maja Bertencelj

Vodo otroku ponujajte aktivno čez dan. Priporočene dnevne količine tekočine:

- dojenčki (0–6 mesecev): materino mleko ali mlečna formula, priporočajo se pogostejši podoji;
- malčki (1–3 let): 1,0–1,3 litra na dan;
- otroci (4–8 let): 1,2–1,6 litra na dan;
- starejši otroci (9–13 let): 1,5–2,1 litra na dan;
- mladostniki (nad 14 let): 2,0–2,5 litra na dan.

Za hidracijo se najbolj priporočajo: negazirana voda, nesladkan čaj, sadje in zelenjava z visoko vsebnostjo vode (lubenica, melona, jagode, kumare, paradižnik ...). Izogibati se je treba gaziranim pijačam, kupljenim sokovom z dodanim sladkorjem in ledenim čajem, saj sladkor upočasnjuje absorpcijo vode in povečuje občutek žeje.

Otroški nasmeh pod toplim poletnim soncem je najlepši takrat, ko je varen, brezskrben in obsijan z ljubeznijo – naj bodo topli žarki vir zdravja in veselja, ne pa skrbi.

- Kontakt iniciative za duševno zdravje otrok in mladostnikov: idez@zd-medvode.si
- Kontakt Zdravstvenovzgojnega centra: zdravstvena.vzgoja@zd-medvode.si



RAZGLED

Šranga pod sv. Marjeto

PETER KOŠENINA

Med nastopajočimi na osrednji občinski prireditvi ob dnevu državnosti v Žlebeh so bili tudi Marješki šrangarji in miklavževalci, ki so prikazali stari običaj šrange. Na šrangji mora ženin vaškim fantom dokazati, da si nevesto zasluži in da bo znal skrbeti zanjo. Šrangarji mu zadajo naloge, pri tem pa se potrudijo, da jih opravlja z najslabšim mogočim orodjem. Ko jih uspešno opravi, sledijo pogajanja o odkupu neveste. Del zbranega denarja namenijo nakupu darila za mladoporočenca. Prikaz šrange je bila zanimiva popestritev prireditve.



Na predvečer občinskega praznika, ki ga v Škofji Loki praznujejo 30. junija, so podelili občinska priznanja. Posebno priznanje župana Tineta Radinje za izjemno uprizoritev Škofjeloškega pasijona je prejel režiser Marcelo Brula, ki z družino živi v Valburgi.
K. M. / Foto: Tina Dokl



Na Slovenskem rokodelskem festivalu v parku Brdo pri Kranju smo med razstavljalci opazili tudi Marjana Petača (Naravno usnje, na fotografiji) iz Goričan, Rozalijo Strojan iz Zgornjih Pirnič (vezenje po štetih nitih) ter Sonjo Porenta iz Medvod (vezenje).
A. B. / Foto: Alenka Brun



Na koncertu Glasba na terasi v Knjižnici Medvode sta nastopila Avguštin Miklavčič in Andraž Babšek, instrumentalista in skladatelja, člana KD Jakoba Aljaža Medvode, pridružil pa se jima je tudi gost Matija Jeram. M. B. / Foto: arhiv knjižnice



Festival BrassFest je v Medvodah pretekli mesec v treh dneh gostil tudi znane slovenske glasbenike, ki so navduševali obiskovalce. Med njimi je bil tudi pevec Magnifico s spremljevalno zasedbo.
M. B. / Foto: Peter Košenina

SMEH JE POL ZDRAVJA

ZAJČEK BI JAGODE

Zajček medvedu: »Imaš jagode?«
Medved: »Nimam!«
Zajček spet: »Imaš jagode?«
Medved: »Rekel sem ti, da jih nimam!«
Zajček ne odneha: »Imaš jagode?«
Medved: »Še enkrat me vprašaj po jagodah, pa te bom pribil na drevo!«
Zajček: »Imaš žeblje?«
Medved: »Nimam.«
Zajček: »Kaj pa jagode?«

VRATA

Obstajata dve besedi, ki vam bosta v življenju odprli vsaka vrata: vleci in rini.

V PRVI VRSTI

Zakaj blondinka v kinu vedno sede v prvo vrsto?
Ker hoče prva videti film.

SUDOKU

8			6			3	7	
	2			5	9		4	
	4	6	3					1
	3		9	1		8		
7	8						2	5
		9		8	7		3	
1					6	4	9	
	9		7	2			8	
	5	3			4			6

Rešitev

9	1	7	4	6	8	3	5	2
3	8	5	1	2	7	4	6	9
2	6	4	9	3	5	8	7	1
4	3	1	7	8	2	6	9	5
5	2	6	3	9	4	1	8	7
7	9	8	5	1	6	2	3	4
1	5	2	8	7	3	9	4	6
9	4	9	6	5	1	7	2	3
6	9	3	7	8	9	5	1	8

Navodilo za reševanje: v kvadrate vpišite števila od 1 do 9 tako, da se ne bo nobeno število ponovilo ne v vrstici ne v koloni ne v enem izmed odebelenih devetih kvadratov. Pripravi B. F.

Pomagal ponesrečencu in postal junak

Pokazalo se je, kako pomembno je, da že otroci pridobivajo znanje iz prve pomoči.

MAJA BERTONCELJ

Pretekli mesec je odmevala novica, da je 12-letni Lan, član PGD Zbilje, pomagal poškodovanemu vozniku, še preden je na kraj prometne nesreče, ki se je zgodila med Nemškim Rovtom in Soriško planino, prišla reševalna služba.

Postal je pravi mali junak. »O dejanju ne razmišljam kot o nečem zelo posebnem, temveč o nečem, kar bi storil vsak,« je poudaril, nato pa na kratko opisal dogodek. »Najprej se mi je zdelo zelo strašno. Vozilo pred nami je zaneslo z vozišča in zdrsnilo v globel. Varno smo parkirali in poklicali 112. Med klicem sta poškodovanca sama zlezla iz vozila, iz katerega se je kadilo. Zelo smo bili veseli, da nihče ni bil huje poškodovan. V takšni situaciji sem bil prvič, a sem se hitro opogumil. Iz prtljavnika sem vzel prvo pomoč in poškodovancu oskrbel krvavečo rano. Reševalci so ga potem odpeljali v bolnišnico, gasilci pa zaščitili kraj nesreče do prihoda policistov. Z mami in sestro smo se nato odpeljali domov. Vesel sem samo, da se je vse srečno končalo.«

Znanja prve pomoči se je naučil pri gasilcih in v šoli na krožku prve pomoči. »To znanje se mi zdi zelo pomembno, saj ti pomaga v vsakdanjem življenju ob nesrečah. Vsem, ki se znajdejo v takšni situaciji, bi svetoval, naj ostanejo mirni in nujno pomagajo.« Voznik se je Lanu za dejanje zahvalil preko policije in PGD Zbilje, še prej pa že na kraju dogodka tudi njegovi mami. Njo je sin s svojimi dejanji presenetil. »V tistem trenutku se je pokazalo, kako pomembni so mirnost, znanje in občutek odgovornosti. Še

Predsednica republike Nataša Pirc Musar je Lanu ob dnevu državnosti podelila zahvalo za požrtvovalno reševanje življenj, za nesebično pomoč so se mu zahvalili na Policijski upravi Kranj, zaploskali pa so mu tudi zbrani na slavnostni seji občinskega sveta Občine Medvode.



Dvanajstletni Lan s člani PGD Bohinjska Bistrica, v katerem so zadovoljni zapisali, da njegovo dejanje kaže, da gasilske vrednote – pomoč sočloveku, pogum in nesebičnost – živijo tudi med najmlajšimi / Foto: arhiv društva

posebno ker smo bili vsi najprej v šoku, saj smo videli, kako je avto zaneslo in odneslo po brežini. Lanova reakcija me je iskreno presenetila in hkrati navdušila, zato sem ga predvsem pohvalila. Otrokoma sem pustila iz avta šele, ko sta udeleženca nesreče zlezla ven, saj prej nisem vedela, kakšni prizori nas čakajo pod hribom.«

Meni, da imamo na splošno ljudje premalo znanja iz prve pomoči. »Predvsem pa ga ne obnavljamo dovolj pogosto. Veliko ljudi opravi tečaj prve pomoči ob vozniskem izpitu, nato pa se s tem znanjem več let ne sreča več oziroma le v službi ob varnosti pri delu. Morda mislimo, da se nam kaj takega ne more zgoditi. Zelo pomembno se mi zdi, da se prve pomoči učijo že otroci skozi igro in kvize pri gasilcih. Prav tako je zelo pomembno, da se to znanje spodbuja tudi v šolah. Otroci in mladi se tako naučijo, kako pravilno ukrepati ob poškodbah, opeklinah, nezvesti in drugih nesrečah. Najpomembnejše pa je, da znajo ob nesreči poklicati 112, preveriti varnost, povedati, kaj se je zgodilo, in pomagati po svojih zmožnostih. Poleg znanja pridobijo tudi občutek odgovornosti, pogum in pripravljenost pomagati drugim. Nesreča se lahko zgodi komur koli,

kjer koli in kadar koli, zato je dobro, da smo nanjo vsaj osnovno pripravljeni,« je povedala.

Za Lana je bil prvi konec tedna v juniju zares poseben. Poleg tega, da je pomagal ponesrečencu, je dan prej stal na stopničkah na domačem Nočnem teku v Medvodah, na katerem je bil tretji v svoji kategoriji. Tudi športno je zelo aktiven in je član NŠD Medvode. »Poleg šole, krožkov in dejavnosti se posvečam predvsem teku na smučeh. Rad se udeležim tudi kakšnega teka, s prijatelji igram nogomet, košarko ali odbojko ali se s kolesom zapeljem po Polhograjskih,« je zaključil Lan.

Za nesebično pomoč so se Lanu zahvalili tudi na Policijski upravi Kranj in mu omogočili, da je za en dan postal policist. Predsednica republike Nataša Pirc Musar mu je ob dnevu državnosti podelila zahvalo za požrtvovalno reševanje življenj. »Dragi Lan, pri dvanajstih letih si pokazal, da skrb za drugega ni vprašanje starosti, ampak značaja, sočutja in poguma. Pokazal si, da so dobra dejanja največkrat zelo preprosta, pa vendar največja – poklekni k nekomu, ki potrebuje pomoč, in narediti, kar zmoreš,« so besede, ki mu jih je namenila. Zaploskali so mu tudi zbrani na slavnostni seji občinskega sveta Občine Medvode.



Prireditve v juliju, avgustu in septembru 2026

Podroben opis dogodkov najdete v občinskem koledarju dogodkov na <https://www.mojaobcina.si/medvode/dogodki/>.

Sobota, 11. julij 2026, ob 8.30 Bacarovnija – BacArt, Trnovec 10
POLETNE KREATIVNE DELAVNICE NA GOVEJKU
Bačarovnija, medijska produkcija, Tjaša Bačar, s. p., Blaž Bačar, tjasa.debeljak@gmail.com, +386 (0)40 489 689

Ponedeljek, 13. julij 2026 Knjižnica Medvode
RAZSTAVA FOTOGRAFIJ: MED VODAMI (STANE GRANDLIČ) (BREZ OTVORITVE)
info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Petek, 17. julij 2026, ob 16.30 Tržnica Medvode
IZMENJEVALNICA OBLAČIL NA TRŽNICI MEDVODE
obcina@medvode.si, 041 972 278

Nedelja, 19. julij 2026, ob 10.00 cerkev sv. Marjete, Žlebe, 1215 Medvode
MARJETNA NEDELJA, SV. MAŠA IN BLAGOSLOVITEV LIPE OB 500-LETNICI SV. MARJETE
zupnija.preska@gmail.com, +386 (0)51 303 164

Sobota, 25. julij 2026, ob 9.00 Župnija Pirniče, Zgornje Pirniče 74b
SNEMANJE ZGOŠČENKE IN JUTRI BO SONCE SPET POSIJALO ...
KD Jakoba Aljaža Medvode, andraz.babsek@yahoo.com, 068 153786

Sobota, 25. julij 2026, ob 19.30 Župnija Pirniče
2. KONCERT IZ CIKLA IN JUTRI BO SONCE SPET POSIJALO ...
Kulturno društvo Jakoba Aljaža Medvode, andraz.babsek@yahoo.com, 068 153786

Četrtek, 30. julij 2026, ob 21.00 Tržnica Medvode
KINO NA TRŽNICI: ODISEJA
Javni zavod Sotočje Medvode, info@visitmedvode.si, +386 (0)1 361 43 46

Petek, 31. julij 2026, ob 21.00 Taborniška hiška – Rod dveh rek Medvode
KONCERT: ZMELKOOW
Javni zavod Sotočje Medvode, info@visitmedvode.si, +386 (0)1 361 43 46

Petek, 7. avgust 2026, ob 17.00, sobota, 8. avgust 2026, ob 11.00, nedelja, 9. avgust 2026, ob 10.00 Zbiljsko jezero
WILD WEST FEST ON FIRE 2026
Slovensko društvo za dimljenje in peko na žaru, info@wildwestfest.si

Četrtek, 20. avgust 2026, ob 19.30 Galerija pod kozolcem, Žlebe
POSTAVITEV MLAJEV OB 500-LETNICI SV. MARJETE
Turistično društvo Žlebe - Marjeta, Mirko Bizant, mirko.bizant@gmail.com, 031 512242

Petek, 21. avgust 2026, ob 16.30 Tržnica Medvode
IZMENJEVALNICA OBLAČIL NA TRŽNICI MEDVODE
obcina@medvode.si, 041 972 278

Petek, 21. avgust 2026, ob 19.30 cerkev sv. Marjete, Žlebe
ODPRTJE RAZSTAVE HIŠE NA HRIBU S KONCERTOM

Zavod CCC – Zavod za multimedijko umetnost in projekte družbenega raziskovanja, zvonka.simcic@siol.net, 041 214097

Nedelja, 23. avgust 2026, ob 9.00 Komunalna deponija Žlebe
VODEN OGLED PO UČNI POTI (DREVEŠA, RASTLINE IN ŽIVALI)
Turistično društvo Žlebe - Marjeta, Lado Vidmar, vidmar.stoke@gmail.com, 041 602218

Nedelja, 23. avgust 2026, ob 20.00 Župnija Preska, Preška cesta 33
PREMIERA FILMA IN PREDSTAVITEV KNJIGE OB 500-LETNICI SV. MARJETE
Župnija Preska, lucijaherga@gmail.com, 031499 447

Sreda, 26. avgust 2026, ob 19.30 Šotor Galerija pod kozolcem, Žlebe
PREDAVANJE O OBNOVI CERKVE OB 500-LETNICI SV. MARJETE
Župnija Preska, mirko.bizant@gmail.com, 031 512242

Četrtek, 27. avgust 2026, ob 20.00 Tržnica Medvode
KINO NA TRŽNICI: TAČKE NA PATRULJI: DINO-FILM (SINHRONIZIRANO)
Javni zavod Sotočje Medvode, info@visitmedvode.si, +386 (0)1 361 43 46

Petek, 28. avgust 2026, ob 18.00 Šotor ob Galeriji pod kozolcem, Žlebe
LJUDSKI VEČER OB 500-LETNICI SV. MARJETE
Turistično društvo Žlebe - Marjeta, Lucija Peterlin Mašič, 040 524 255, Lucija Herga, lucijaherga@gmail.com, 031 499 447

Petek, 28. avgust 2026, ob 20.00 Trg sv. Urha, Smlednik, 1216 Smlednik
KONCERT: 1 NA 1: TOMI M. & GUŠTI
JZ Sotočje, Matej Ulčar, info@visitmedvode.si, +386 (0)1 361 43 46

Nedelja, 30. avgust 2026, od 10.00 do 16.00 cerkev sv. Marjeta, Žlebe
OSREDNJI DOGODEK, SLOVESNA SV. MAŠA IN PRAZNOVANJE OB 500-LETNICI SV. MARJETE
Župnija Preska, mirko.bizant@gmail.com, 031 512242

Petek, 4. september 2026, ob 21.00 Mladinski Center Klub Jedro
KONCERT: MRFY & DELTA RIFF
Javni zavod Sotočje Medvode, info@visitmedvode.si, +386 (0)1 361 43 46



Vse, ki želite najaviti prireditve in razne dogodke v koledarju prireditev, prosimo, da jih vpišete na portalu MojaObčina.si. Za objavo v redni številki Sotočja, ki izide drugi petek v mesecu, je treba oddati obvestilo o dogodku do 30. v mesecu. Vse informacije o vpisu dogodkov so na voljo v TIC Medvode, E: info@visitmedvode.si. Javni zavod Sotočje Medvode, Ostrovrharjeva ulica 4, SI – 1215 Medvode

20€
+4,50 € poštne

Dokumentarna knjiga o Demosu, ki je osamosvojil in demokratiziral Slovenijo, izpod peresa Vitomirja Grosa iz Kranja, ki v knjigi objavlja skrbno shranjene dokumente.

Oziroma po predlogu mojega sina Sama Grosa:

»Zakaj je tako, kot je?«

Vse knjige iz naše ponudbe lahko kupite
in prevzamete na Gorenjskem glasu,
Nazorjeva ulica 1 v Kranju,
ali jih naročite na 04 201 42 41
in narocnine@g-glas.si.

Enotna cena poštne za eno ali več knjig je 4,50 EUR.

**Trda vezava,
336 strani**

Gorenjski Glas
www.gorenjski Glas.si

SESTAVIL: F. KALAN	URESNIČE- VALEC	SPRETNOST IZVAJANJA AKROBACIJ	PISATELJ FRANČ MEŠKO	PREGOVOR	ANA KLAŠNJA	REDOVNICA	PERGAMON- SKI KRALJ	TURŠKI VLADAR, TUDI BEG	16			ZAKONČEV OČE		9		
												SL.PEVKA (MARTA)				
VELIKA TEŽAVA (PUBL.)	11							VELETOK V J. AMERIKI IZDELOVA- LEC OROŽJA								
RABELJ, KRVNIK						3				GLAS, ZVOK	PRIDELOVA- LEC OLJA					
RIŽEVO ZGANJE					PRIPOVEDO- VALEC								PISATELJI- CA PEROCI	17		
					MESTO V CRNI GORI								PEVEC CUTUGNO			
PREGON, PLENITEV				LESEN PLUG					ZIDNI NA- NOS MALTE					ENAKI CRKI		
				RISALNA PRIPRAVA					HOMERJEV EP					KITAJSKO BRENKALO		
PREDNIKI ŠPANCEV		5				OZEK PAS KOPNEGA V MORJU		4				OKRAS, LIŠP				
												UROŠ JURIŠIČ				
ZARIŠAN DEL ČESA						IGRALEC MINEO			RUTA, RUTKA	2						
						TOALETNO SREDSTVO			IGRALEC CONNERY							
ANJA TEPEŠ			SAMUEL, SAMANTHA				DIVJA MAČKA							7		
			IGRALEC DANSON				KONJSKI TEK				IGRALEC, ŽNIDARŠIČ					
POTOPLJEN BRITANSKI PARNIK								ANA ERCULJ URŠKA MAJDIČ			1	2	3	4	5	6
SLONOV CEKAN			12		AVSTRIJSKI VOZNIK F-1 (NIKI)						7	8	9	10	11	12
IGRALEC MULEJ					TUREK, OTOMAN			13			13	14	15	16	17	

Rešitev križanke – geslo na kuponu – lahko pošljete po pošti na naslov Gorenjski glas, Nazorjeva ulica 1, Kranj, ali jo oddate v nabiralnik na tem naslovu. Rešitve pa lahko pošljete tudi po e-pošti. To storite tako, da z mobilnim telefonom slikate kupon z geslom in ga pošljete na naslov križanke@g-glas.si. V elektronski sporočilo ne pozabite napisati svojih osebnih podatkov. Rok za oddajo je petek, 24. julij 2026.

**Izoblikujte si svoj svet priložnosti
in začnite kariero v Brinoxu.**



Prosta delovna mesta

v inženiringu:

- Projektni inženir
- Elektro projektant
- Inženir kvalifikacij
- Avtomatik – programer PLC

v proizvodnji:

- Brusilec
- Operater na klasični stružnici
- Monter na terenu
- TIG Varilec

Zakaj izbrati Brinox?

- dolgoročna zaposlitev v stabilnem in rastočem podjetju
- uvajanje v delo ob strokovni podpori mentorjev in sodelavcev
- možnost kariernega in strokovnega razvoja
- izpopolnjevanja in dodatna izobraževanja
- delo v mladem kolektivu ter v urejenem sodobnem delovnem okolju
- stimulatívno nagrajevanje in konkurenčno plačilo, izplačilo poslovne uspešnosti
- timsko delo in družabni dogodki z bogatim programom (šport, zabava, pikniki, novoletni dogodki za zaposlene in njihove otroke, idr.)

BRINOX d.o.o.

Sora 21
SI-1215 Medvode
t:+386 1 361 97 30

Skreniraj QR kodo
in obiži našo spletno stran
<https://www.brinox.si/zaposlitve>.
Prijavi se!



KUPON ZA 10% POPUST NA CELOTEN NAKUP*

v ponedeljek, 13. julija 2026

*10% popust velja ob enkratnem nakupu v prodajalni MEDVODE ZADRUGA in ŽELEZNINA. Popust ne velja za kmetijski repromaterial kot so semena (koruza, krompir, žita, poljščine), gnojila (mineralna 25kg, foliarna 1l), krmila, ffs (250ml in več), lesni peleti, naftni derivati in gradbeni material. Predviden je za prodajo v količinah, običajnih za gospodinjstva in ne velja za pravne osebe ter samostojne podjetnike.

Cesta ob Sori 11
1215 Medvode

trg-medvode@kzmedvode.si

telefon: 01/3613-300

mobitel: 031/810-384

051/649-640



Prodajalna Zadruga

**BIOKILL brez
pršilke,**
500 ml

**4,68
EUR**

**SPREJ PROTI
OSAM SRŠENOM,**
750 ml

**7,35
EUR**

**1,35
EUR**

**POKROVČKI
ZA KOZARCE,**
fi 82, 10 kos

**3,20
EUR**

**KOZARCI
NIZKI,**
370 ml,
10 kos

GNOJILO KRISTALIZIRANO

- ZA PLOD
- ZA CVET
- ZA LIST

500g

**4,39
EUR**

**JELOVŠKO OGLJE -
KMETIJA PR'PRAVHAR**
3 kg

**6,12
EUR**

SLADKOR,
10 x 1 kg

**7,30
EUR**

**FORTH
UPARJALNIK**

**8,70
EUR**

**FORTH
SPREJ PROTI
KLOPOM,**
150 ml

**8,60
EUR**

**10,75
EUR/kg**

HRENOVKE MINI - ALPIJA

Prodajalna Železnina

Cesta ob Sori 7
1215 Medvode

trg-zeleznina@kzmedvode.si

telefon: 01/2926-170

mobitel: 051/642-072

**STOJALO ZA
PERILO**

**30,00
EUR**

SVETILKA LED

**7,65
EUR**

**PRANA PLOŠČA
40x40**

**2,00
EUR**

**RAZPRŠILNA
PIŠTOLA PVC
CLABER**

**18,00
EUR**

**ŠAMPON
ZA AVTO
ULLMAN,
1 l**

**3,00
EUR**

**VEDRO BLUE
DOLPHIN,**
25 l

**3,29
EUR**

**ŽAGA VBDNA
ISKRA ERO**

**43,90
EUR**

**ORODJE
PNEVMATSKO,
3-delni komplet**

**27,90
EUR**

**LOPATICA INOX,
75 mm**

**7,49
EUR**

**BAZEN EASY
244x61**

**33,95
EUR**

PONUDBA VELJA OD 14. DO 31. JULIJA OZ. DO RAZPRODAJE ZALOG

Fotografije so simbolične. Ne izključujemo možnosti napak v tisku. Vse pravice pridržane.